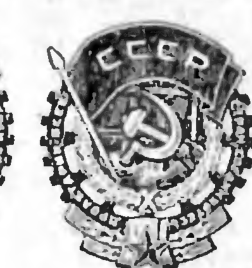
КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

6 СЕНТЯБРЯ 1991 г., пятница, № 204 (20204)







■ ОСНОВАНА В МАЕ 1925 г. ■ ВСЕСОЮЗНАЯ ЕЖЕДНЕВНАЯ ГАЗЕТА ■ ЦЕНА 20 КОП.

Последний парад

Жителей домов, окружающих бывшее Ходынское поле, бывший Центральный аэродром, а ныне парадную площадку, что за зданием московского городского аэровокзала, просят не беспокоиться: их осенний сон ныне не потревожат барабанная дробь и рев боевой техники. Военного парада, «в ознаменование 74-й годовщины Великой...» и далее по привычному тексту, не будет. Маршал авиации Евгений Шапошников, после консультаций с Михаилом Горбачевым и Борисом Ельциным, принял судьбоносное решение: военного парада не проводить. Вероятнее всего, что в прошлом году, сами того не зная, мы видели последний парад.

Решение министра обороны продиктовано несколькими обстоятельствами. Ну как нам кажется, сейчас не совсем удобно так широко и грозно праздновать октябрьский переворот 17-го года. Да и военные парады, кроме СССР, проводятся, пожалуй, только в Северной Корее и на Кубе.

И последнее. В нынешних экономических условиях собирать в Москве военную армаду, два месяца ее поить, кормить, тренировать, только для часовой прогулки по брусчатке Красной площади, для страны жирно.

Не знаю, читатель, убедил ли я тебя этими аргументами, а мне, сказать правду, жаль, что парада не будет. Может, перенести его на 21 августа?

Андрей КРАЙНИЙ.

Решения Съезда — в жизнь. Народных депутатов — в народ

Съезд ушел в небытие. Без громких слов и поминальных причитаний «по мотивам голосования»: рабочий президиум во главе с Президентом страны отменил «панихиду», отключив микрофоны.

Не будет теперь и должности вице-президента СССР — видимо, первой попытки оказалось достаточно. Если Президент СССР по тем или иным причинам не сможет исполнять свои обязанности, в том числе и по состоянию здоровья, его место временно займет председатель Госсовета, избранный его членами.

Итак, Закон об органах государственной власти и управления Союза ССР в переходный период принят. Практически без «боя», после того как М. Горбачев предложил ультиматум: «Если мы не договоримся, то Съезд прервет работу».

Высшим представительным органом власти в переходный период будет Верховный Совет, состоящий из двух палат — Совета республик и Совета Союза. Верхняя палата — Совет республик может отменять решения нижней. (Это традиционная для многих парламентов мира модель).

Госсовет будет органом оперативного реагирования в переходный период. Межреспубликанский экономический совет, образуемый на паритетных началах, и руководство общесоюзных органов подотчетны Президенту страны, Госсовету и парламенту. Конституция СССР пока действует, поскольку новый Закон ей не противоречит.

В основном одобрена и Декларация прав и свобод человека — «прообраз» будущего основного закона нового Союза.

Все! Пошел отсчет переходного периода. Сколько он продлится, как мы будем жить в нем? Есть одна лишь надежда. Надежда на то, что все, на нашу долю уже выпавшее, было не зря.

А. ПАНКРАТОВ.

В. ЗЮКИН: «Нам скрывать нечего»

В истории нашей организации были и пленумы, и съезды, на которых приходилось принимать очень сложные решения. Были и трагедии, были и фарсы. Но на долю нынешнего состава ЦК, так распорядилась история, выпало самое трудное. Принятие решений, коренным образом меняющих судьбу и предназначение организации. И в этом нет какой-то политической безысходности, психологического тупика или паники. Я и члены бюро ЦК просим вас именно так принять сегодняшний трудный разговор, взвешенно и спокойно. Основания для этого у нас есть. Это и главное направление развития ВЛКСМ после XXI съезда, и наша позиция в дни переворота. Будем объективны, к коренному переустройству комсомола мы шли. Правда, постепенно, эволюционно, шаг за шагом освобождаясь от тоталитарно-партийного наследства, стремясь повернуть организацию лицом к молодежи, заставить ее работать не на аппарат, а на новое поколение. Нет, наверное, сегодня необходимости перечислять все составляющие нашего движения к принципиально новой молодежной демократической организации. Скажу лишь об основном, что характеризует этот полуторагодичный период.

Первое. Преобразование ВЛКСМ в федерацию самостоятельных республиканских организаций, разных и по названию, и по идейно-политическим ориентирам. Второе. Широкий плюрализм позиций, внутренняя политическая терпимость. Третье. Полная организационная и политическая самостоятельность ВЛКСМ, провозглашение принципа партнерства со всеми партиями и движениями. Четвертое. Смещение центра деятельности организации на выполнение социальной функции — защиты и выражения интересов молодежи. То есть было вполне реальным постепенное реформирование ВЛКСМ в союз молодежных организаций СССР. Вы прекрасно помните, что далеко не все воспринимали эту позицию. Чего только не говорилось: о предательстве идеалов, о политической беспринципности. В организации проявились тенденции коммунистического сепаратизма, оформление движения «Коммунистическая инициатива», попытки воссоздания ЛКСМ Латвии в противовес Союзу за прогресс молодежи, попытки создания каких-то других структур по переписке.

В линии на развал ВЛКСМ стало модным упрекать первого секретаря ЦК и его

(Окончание на 2-й стр.).

Алиев продолжает возвращаться

Нынешняя сессия меджлиса (парламента) Нахичеванской автономной республики продолжает преподносить сюрпризы. Решением сессии на территории Нахичевани приостановлены выборы Президента Азербайджана, деятельность компартии. Комсомол распущен, имущество его национализировано, а здание обкома передано лицею.

Но главная сенсация — избрание председателем меджлиса Г. Алиева. Кстати, это было одним из требований многодневных митингов перед зданием парламента.

Возвращение в Баку летом прошлого года бывшего руководителя Азербайджана и члена Политбюро ЦК КПСС, а к тому времени персонального пенсионера союзного значения, местные власти объяснили как естественное желание старого человека дожить оставшиеся дни на родине. Однако, как показали последующие события, Г. Алиев вернулся не доживать, а жить. Избранный вначале делегатом партийного съезда, а затем народным депутатом в парламенты Нахичевани и Азербайджана, он активно включился в политическую жизнь, заняв жесткие позиции по ряду ключевых вопросов. Покинув два месяца назад ряды КПСС, Г. Алиев ныне выступает за полную независимость Азербайджана, тщательное расследование январских событий 1990 года в Баку и демократические выборы новых органов власти в республике.

Избрание его на нынешний пост может повлечь за собой некоторое противостояние законодательных властей Нахичевани и Баку. Удовлетворится ли масштабами провинциальной политики единственный, пожалуй, сумевший вернуться к активной жизни «бывший» или решит идти дальше в гору, покажет время.

А. МУРСАЛИЕВ.

Чаще, товарищи, надо в Маркса заглядывать!

В закордонный рейс из Находки уходил теплоход «Алдан». Зная, что предстоит пограничный контроль, кто-то из экипажа спрятал инвалюту в судовой библиотеке — в пухлом томе «Капитала». Предполагалось, видимо, что парни из войск КГБ должны испытывать особый трепет перед наследием классика.

Однако ефрейтор Володя Николаев, хоть и был комсомольцем, не сробел — добровольно вытряс из «Капитала» 543 доллара США и полторы тысячи сингапурских долларов.

А. ЮДИН.

Приморский край.

Сколько лошадиных сил у украинского Президента?

В первый день нового учебного года Председатель Верховного Совета Украины Леонид Кравчук посетил Украинскую сельскохозяйственную академию и выступил на торжественном собрании. За что и получил в подарок великолепного темно-рыжего коня литовской породы.

Пока Кравчук не обзаведется собственной конюшней, коня продолжат содержать на конноспортивной базе вуза. А с «головы» взято слово, что он в перерывах между сессиями будет приезжать подкармливать своего скакуна. Ну и академию, конечно...

По слухам, 1 сентября Кравчука ждали также в танковом училище. Говорят, ему приготовили небольшой именной танк...

О. МУСАФИРОВА.



В горах на границе России и Абхазии поселилась община. Засеяли гречихой поле, посадили большой сад, развели пчел. Члены общины, последователи учения Шри Ауробиндо, живут по подобию индийского города будущего Ауровиль. В семь часов — подъем. Потом — работа. А ее так много, что есть успевают только 2 раза в день. Но главное, что здесь, на природе, они нашли себя..

Н. ТКАЧЕВА.
Фото В. ВЕЛЕНГУРИНА.

Почему они уходят?

Письма в «Алый парус» читайте на 2-й странице.

НА ВНУТРЕННИХ ФРОНТАХ

Грозный: Митинг идет 422 часа

Город Грозный стал оправдывать свое название.

Уже в гостинице мне скажут: будьте осторожнее. Замок — на два оборота. Стук в дверь — молчите. Общение и всякие вопросы — только по телефону.

Здесь боятся провокаций. Вот уже 18 суток площадь Свободы забаррикадирована автобусами, троллейбусами и грузовиками. Висят лозунги «Поддержим борьбу Ельцина против ГКЧП!», «Руслан Хасбулатов, мы с вами!», а также национальные зелено-белые флаги. Напротив ступеней Дома правительства, которые стали трибуной,— скамейки. Места для старейшин. Остальные люди просто стоят. 18-е сутки Чечено-Ингушетия требует отставки парламента и его председателя. 422 часа идет митинг.

А начался он еще в то утро, 19-го. Москва встречала танки. А площадь Свободы — первых непослушных.

Все, что происходило дальше, трудно назвать местью. Это был, как и во всей стране, левый переворот, выросший из переворота правого.

Председатель Верховного Совета республики Завгаев переехал с некоторыми единомышленниками и правительством в Дом просвещения и окружил его преданной охраной.

Лидер некогда оппозиционного исполкома Чеченского съезда, антиправительственной организации, пережившей за год существования кучу арестов и гонений, генерал Джохар Дудаев, занимает здание бывшего горкома КПСС. Здесь штаб новой власти. Просто так сюда не пройти. Проверка документов. Обыск.

— Это необходимо,— говорит член президиума исполкома Муса Темишев.— Мало того, что Завгаев запятнал себя связью с путчистами, он пошел против своего народа. Пугал нас оружием. Пытался разогнать митинг «КамАЗами». Мы поймали нескольких человек, раздававших на площади анашу в пакетах и водку. Допросили. Нити ведут к Завгаеву.

Чрезвычайного положения в Грозном нет. Обстановку в городе, где бастует половина предприятий, контролирует «национальная гвардия». По некоторым данным, это около 5000 вооруженных молодых людей. С самопалами, винтовками, двустволками. Оружие, правда, исполком зарегистрировал, чтобы потом его изъять. «Национальной гвардией» захвачен теле- и радиоцентр, откуда лидеры исполкома обращаются к массам.

— Мы не стремимся к власти,— сказал мне заместитель председателя исполкома Юсуп Сосламбеков.— Сейчас главное наше требование: организовать комитет по разработке законопроектов о выборах президента, правительства народного доверия и прочих. Нынешний Верховный Совет мы объявили распущенным. Нас поддерживают около 45 местных исполкомов Чечено-Ингушетии, МВД, КГБ и армия лояльны. Более того, я знаю, что нас поддерживает Ельцин. Люди на площади будут стоять до тех пор, пока не добьются свержения старого строя и старых людей. Они поклялись этому на Коране.

...Из окна гостиницы, выходящего на площадь Свободы, я слышу громкие голоса, аплодисменты, песни...

Слава Богу, не слышу стрельбы.

С. БАРТНИКАС.
(Наш спец. корр.).

Тем временем в Молдове

Не спадает напряжение в Молдове. Сторонники приднестровских властей блокировали железную дорогу, ведущую к Кишиневу. Городу грозит блокада. В ответ Президентом М. Снегуром подписан Указ о создании республиканских вооруженных сил.

Тбилиси: В кинотеатрах — «Комендантский час»

4 сентября в Тбилиси состоялся митинг оппозиционных сил. Он был не столь многочислен, как предыдущие: в нем приняло участие не более 2 тысяч человек. Митинг прошел достаточно спокойно, без эксцессов. Хотя, по имеющимся у нас сведениям, силам милиции накануне было дано устное распоряжение МВД республики о «корректном разгоне митингующих». (По всей видимости, плохо сработали члены так называемого «батальона черных колготок» — группы женщин, фанатично поддерживающих З. Гамсахурдиа. Именно они обычно затевают на митингах провокации, чтобы вызвать нарушения общественного порядка с последующим разгоном демонстрации).

Вчера вечером в центре Тбилиси должен был состояться митинг единственной парламентской оппозиции — Народного фронта Грузии. Он был приурочен к возвращению в Тбилиси Национальной гвардии, насчитывающей приблизительно от 7 до 9 тысяч человек. Нужно отметить, что внутри гвардии на сегодняшний день существуют два течения. Одна ее часть (порядка около 1,5—2 тысяч человек) поддерживает Президента З. Гамсахурдиа. Другая же осталась верна своему командующему Тенгизу Китовани, смещенному со своей должности по распоряжению Гамсахурдиа в первый же день переворота, 19 августа. Учитывая эти обстоятельства, Народный фронт Грузии, а вместе с ним и все оппозиционно настроенные партии возлагают большие надежды на активное участие гвардейцев в различных политических акциях.

Любопытная деталь: вплоть до сегодняшнего дня Национальная гвардия считалась как бы находящейся на учениях, поскольку З. Гамсахурдиа в срочном порядке изменил место проведения маневров, территориально подогнав их под район фактического расположения «взбунтовавшихся» во время путча гвардейцев. Официальные сроки учений истекли еще вчера. И если гвардия не вернется в места своей дислокации до 0 часов 6 сентября, Тенгиз Китовани будет считаться дезертиром и подпадет под одну из статей Уголовного кодекса Грузии. А это может вызвать еще больший всплеск активности оппозиции.

Нет никаких сомнений в том, что в ближайшее время митинги и демонстрации будут повторяться постоянно — сейчас у оппозиции появился реальный шанс «дожать» З. Гамсахурдиа в плане установления хоть каких-то контактов с не признаваемыми им политическими партиями и течениями. К тому же оппозиция ожидает повторения жестких репрессий со стороны официальных властей для укрепления своего политического реноме. Есть реальная надежда и на привлечение к акциям грузинского студенчества, наиболее политически активной части населения (напомним, что учебный год в республике начинается 16 сентября).

Вчера по республиканскому телевидению было зачитано заявление большой группы депутатов Верховного Совета Грузии с осуждением действий Гамсахурдиа 2 сентября. Многие депутаты обратились напрямую к Президенту с призывом установить, наконец, нормальные деловые отношения с оппозицией. К этому же, кстати, призвал руководство Грузии и бывший лидер республики и министр иностранных дел СССР Э. Шеварднадзе, против которого сейчас в республике развернута беспрецедентная кампания. Его обвиняют в том, что он никак не способствует признанию независимости Грузии правительствами западных стран. Однако после событий 2 сентября, как нам кажется, это признание становится и вовсе проблематичным.

...А в кинотеатрах города вовсю прокатывается американский фильм «Комендантский час».

О. КАРМАЗА,
С. ЧЕРНЫХ.
(Наши спец. корр.).

Отставка Громова

Легендарный генерал-полковник Б. Громов ушел в отпуск, предварительно обратившись с рапортом к Президенту СССР с просьбой об откомандировании его из МВД СССР в МО СССР для продолжения службы. Просьба Б. Громова удовлетворена, ему подыскивают работу в Министерстве обороны.

Место Б. Громова в МВД занял Виктор Ерин, до недавних пор — зам. министра внутренних дел России.

Соб. инф.

Рижский бальзам на сибирскую язву

Пятнадцать офицеров и около сотни рядовых бойцов бывшего рижского ОМОНа расквартированы в пионерском лагере «Дзержинец» в десяти километрах от Тюмени.

Как сообщило нам руководство ГУВД, ОМОН прибыл к ним на постоянное поселение без своего боевого оружия, оно осталось «где-то в Риге». Два дня назад ОМОН уже приступил к своей работе. Их поисковые группы провели два ночных рейда по борьбе с угонами автомобилей. Уже задержано четыре человека.

Вопросы выдачи нового оружия для пополнения сейчас решаются в ГУВД. Над проблемами жилья ломают голову в горисполкоме. Пока только 12 омоновцев приехали с семьями. Нас заверили, что общественность Тюмени хорошо принимает «рижан». Своих сил местной милиции явно не хватало.

Напоминаем: латвийской прокуратурой заведено более 50 дел по фактам действий теперь уже тюменского ОМОНа.

В. ПРОКОПЕНКО.

Помните: целуясь, вы предотвращаете путч

Черт возьми, однажды мой поцелуй с прекрасной девушкой в белом платье был прерван появлением злого милиционера. Оказалось, что в двух шагах от нашей скамейки находится некий номенклатурный теремок. Милиционер (ей-богу!) стал выяснять: кто мы, что делаем на Ростовской набережной в пять утра и почему целуемся в подозрительной близости к этому особому дому? Так или иначе, настроение было испорчено, захотелось спать, мы с девушкой попрощались.

Тогда я впервые отметил живой и непосредственный антагонизм между несанкционированным поцелуем и революционным порядком.

◇

Судьба эротики в советском государстве печальна и драматична. Наивная революционная молодежь, провозгласившая «Долой стыд!», была под предлогами борьбы с оппозицией сослана или расстреляна. Пронизанный эротикой Серебряный век русской культуры в лучшем случае отправлен на пароходе за океан, а в худшем — умирал от голода, бывал обвинен в заговорах или перековался. Сексуальность изгонялась независимо от политических взглядов.

Уже в хрестоматийной поэме «Двенадцать» персонаж, которому приятней кататься с девушкой, чем палить из ружья и маршировать, нещадно обличаем и бит. Большой антисексуальный пафос вызревал в народническом подполье, и не менее хрестоматиен бесполый Рахметов.

Осмелюсь вывести универсальный общественный закон: любовь оказывается вне закона в сильном авторитарном и тоталитарном государстве (не обязательно советском. Вспомните щемящую сагу самоотверженной до мазохизма борьбы за любовь против фашизма в кинофильме «Ночной портье»). Именно стремление человечества к свободной любви неизбежно приводит его к либерально-буржуазному, конституционно-правовому общественному устройству.

◇

О текущем моменте. Не знаю, как Шеварднадзе, лично я приближение диктатуры почувствовал, когда Верховный Совет два дня обсуждал и торжественно принял постановление о борьбе с порнографией, под которой, естественно, понималось все, что спрятано под тулупом.

Залог политической победы Ельцина, Горбачева и Собчака в том, что они заняли первые три места в результатах опроса, где выяснялось, кого из политиков люди считают наиболее привлекательными внешне. Вина Полозкова, Макашова и Янаева в том, что их просто невозможно любить — и они хотели добиться этого силой. Может быть, будущий суд рассмотрит и этот вопрос: покушение чекистов на изнасилование в масштабе страны?..

В дни переворота армию разоружали женщины, кормившие солдат с ложечки,— я цитирую моего идеологического антипода, писателя Проханова. Ну скажите мне, Александр Андреевич, неужели можно всерьез думать, что наши женщины отдадут могучего Бориса людям, у которых немощь написана на лице? Неужели на сговор с чепистами пойдет Президент, у которого такая прекрасная жена?

Не надо думать, что сексуальные проблемы свойственны только нашему обществу.

В шестидесятые годы западный мир был потрясен сексуальной революцией — и это единственная бескровная и наиболее эффективная революция, которую знала история человечества. Отживающая консервативная культура, цепляясь за последний бастион феодализма — ханжество, готова была отправить целое поколение умирать во Вьетнам, лишь бы не позволить любовникам свободно выбирать друг друга.

Поколение разделилось и победило не только консерваторов, но и инфляцию, безработицу и демографический кризис. Сейчас главные ценности американского общества — дом и семья. Дети шестидесятых сделали свободный выбор, без помощи цензуры и пулеметов.

◇

Что касается повседневной жизни, то агрессивное большинство, стиснув зубы, смотрит на экран, где обнаженный мужчина целует обнаженную женщину.

Человеку это в принципе нравится, и ему тоже хочется, но он злится. И вместо того, чтобы любоваться, размышляет, где же разница между эротикой и порнографией, а потом выносит свои проблемы на голосование.

Но ведь простой ответ в том, что порнография — такой же естественный враг эротики, как автомат. Порнография не отделена от эротики резинкой трусов! И определить грань декретом в принципе невозможно.

Когда наше телевидение обрушило на зрителя «всякие такие» зрелища,— это было чрезвычайно опасно — симбиоз тоталитаризма с порнографией. Я об этом беседовал с специалистом, который в свое время именно за недостаток сексуального начала упрекал отечественных рок-музыкантов, увлекшихся борьбой с социальным врагом.

Порнография ничем не связана с красотой и любовью. Эротика — их союз. Отвратительная бумага, жуткое качество иллюстраций автоматически делают порнографией даже безобидную Анжелику, изданную бедным кооперативом. Не берите с кооператора непосильный налог, освободите рынок бумаги — и кооператор обязательно издаст книжку-конфетку, которую рабочему и крестьянину захочется купить не из-за надувной груди на обложке, но потому, что книга красива. А сознательное уродство просто никто не купит.

В любом самом кратком сексологическом трактате можно прочесть, как много значит окружающая обстановка для любви. И наоборот. Хотя сексологи обычно говорят лишь об интерьере комнаты и отсутствии в ней посторонних — они давно отметили, что эротика тысячами ниточек связана с окружающей жизнью. Бетонные бараки, замасленные фуфайки, уродливые плакаты и вездесущий КГБ отлучали советский народ от нормальной интимной жизни — и поди разберись, где причина, где следствие, но процентное увеличение стариков в обществе — налицо.

Ужасные, садистские взаимоотношения людей в Советской Армии во многом вызваны патологическим воздержанием советских солдат. Ни в одной цивилизованной стране правительство не лишает своих защитников возможности любить не только Родину, но и конкретную женщину вполне конкретным способом. Есть такой термин — фрустрация, когда невозможность удовлетворить вполне естественные человеческие желания оборачивается неврозом и человек вымещает это самым ненормальным образом.

Я думаю, мы сделаем куда больший рывок к действительно народной армии, которая никогда не будет стрелять в мирное население, если все-таки позволим солдатам не ночевать годами в душных, мрачных казармах.

А вместо памятника Дзержинскому нужно построить фонтан с амурами и грациями: пускай из окон напротив смотрят на него и радуются. Авось, рука к кобуре не потянется.

О. ПШЕНИЧНЫЙ.

И ляжет карта на стол Президента

Но репрессий не будет,— заверяет главный государственный инспектор РСФСР Валерий Махарадзе

МАХАРАДЗЕ ВАЛЕРИЙ АНТОНОВИЧ. 1940 года рождения, уроженец Махачкалы. Работал директором кузнечно-литейного завода. В апреле прошлого года неожиданно для многих победил на альтернативных выборах и стал председателем Волгоградского областного Совета. Провел в области ряд кардинальных реформ. Почти за год до путча 21 сентября 90-го года, Махарадзе опубликовал в «КП» статью-предупреждение — «Власть по-прежнему там, где нас нет». Только одна цитата: «Боюсь, что, пока нас бьют за табак и булочки, за кулисами государственных структур без нас решают вопросы власти... Диктатура вовсе не самое страшное из того, что нам грозит. Я уверен, самая главная опасность — из-за кулис нашего ослабевшего правительства... Надо понять: безвластные Советы сегодня — это возможная завтра власть преступников».

16 августа 91-го года Указом Президента России Валерий Махарадзе был назначен главным государственным инспектором РСФСР, начальником контрольного управления. 17 августа на заседании политсовета Движения за демократические реформы трижды ставил вопрос о рассмотрении — немедленном, открытом, с приглашением прессы — угрозы правого переворота. Махарадзе привел данные, которые, по его мнению, свидетельствовали, что переворот случится не позже осени. Открытое обсуждение перенесли на следующее заседание. А переворот случился через сутки. Утром 19-го Махарадзе стал первым человеком, до которого я дозвонился. Он стал первым, от кого волгоградцы узнали правду о происходящем в Москве, и, может, поэтому Волгоград стал одним из первых городов, поддержавших Президента России. В ночь с 20-го на 21-е волгоградские рабочие уже набирали запрещенную «Российскую газету».

Итак, что думает Валерий Махарадзе...

О ситуации в российской провинции во время переворота

29 процентов территорий, включая отдельные автономии, однозначно и в первый день определили свою позицию действием и оказали поддержку «Белому дому». Но тех, кто в первые же часы дал оценку событиям как военному перевороту, буквально единицы. Это Собчак в Ленинграде, Попов в Москве, Федоров на Сахалине. Декларативную поддержку оказали более 40 процентов территорий. Но при внимательном изучении этих деклараций обнаруживается, что это всего лишь перелицовка обращения ГКЧП. Часть руководителей выступила с заявлениями в поддержку комитета — их немного, но они есть. Контрольное управление будет выходить к Президенту и Президиуму Верховного Совета РСФСР с предложением — ряд Советов распустить за их некомпетентность и неспособность принимать конкретные решения в сложной обстановке.

80 процентов городов России самыми решительными действиями поддержали законное правительство и парламент. Во многих городах были созданы отряды добровольцев, готовых вылететь в Москву на защиту «Белого дома». Создавались стачечные комитеты, готовились к остановке предприятия. Эти цифры предварительные, обработка информации продолжается, но, видимо, уже на будущей неделе на стол Президента РСФСР ляжет карта, где будет четко все обозначено — как, кто и где действовал или бездействовал, пофамильно. И это уже имеет отношение не столько к перевороту, сколько к организации нормальной исполнительной власти в России. Речь идет о повышении ответственности каждого должностного лица перед Законом и Президентом.

О репрессиях

Никаких репрессий по политическим мотивам не будет, но будут меры к тем, кто не выполняет свой служебный долг. Контрольное управление будет опираться на Закон о государственной службе и контролировать органы управления и исполнительной власти. Не всегда причины в конкретном человеке. Но должностные лица будут знать, что они находятся под контролем, и ничего плохого в этом нет. Рекомендации контрольного управления будут обязательны к исполнению всеми, кто исполняет обязанности государственной службы. В состав управления входят представители Президента на местах и служба инспектирования, в которую будут включены инспекция за соблюдением Закона о госслужбе и финансовый контроль за бюджетными организациями органов управления и власти. Это немного напоминает бывший народный контроль, но принципиальная разница в том, что мы будем подвергать контролю только органы государственного управления и исполнительной власти. Наша цель в том, чтобы на местах проводилась политика, адекватная политике Президента и Верховного Совета России. Мы должны обеспечить переход к новому качеству президентской власти — через главу администрации, который будет наделен правом формировать свой кабинет. Исполком как коллегиальный орган после назначений упраздняется.

О возможности нового переворота

В короткий срок нам надо создать такие организационные редуты на местах и в центре, которые не допустили бы переворотов и их расползания по стране. Единство создаваемой администрации, ее профессионализм не позволят повторения. Еще одна гарантия — демдвижение. Я за то, чтобы оно оставалось гражданским движением на определенных принципах и не перерастало в партию. Любая партия ограничивает пространство для политика-интеллектуала, а большие общегосударственные процессы могут не совпадать с партийными интересами.

О требованиях к чиновнику образца сентября 91-го года

Каждая кандидатура на должность в государственном аппарате должна рассматриваться с таких позиций: преданность делу российского Президента, уровень компетенции и профессионализма, а также наличие поддержки значительной части населения данной территории. Демократы сегодня вправе смотреть на позиции человека, это необходимо на первых порах для баланса сил в местных органах власти.

Д. ШЕВАРОВ.

Волгоград.

Наручников нет. Но будут

Руки чешутся?

Руки, что называется, чесались. Точнее, чесались запястья, для которых предназначались 200 тысяч наручников, якобы изготовленных на псковском заводе автоматических телефонных станций. 23 августа, когда пришло сообщение агентства РИА, кратко и жутко повествующее об этом чудовищном заказе, поступившем в Псков в дни путча, ни у кого не было и тени сомнения, что кандалы предназначались для защитников демократии, то есть — для нас с вами.

На сегодня удалось установить следующее.

Заказ на изготовление наручников действительно был. Он подписан 15 мая заместителем начальника Управления материально-технического и военного снабжения МВД СССР Владимиром Страшко и имеет исходящий номер 10/13—78.

Письмо было направлено генеральному директору МПО «Агроконверс» Алексею Миркину. 12 августа в Псков прибыл представитель этой фирмы, чтобы провести переговоры с руководством завода. Переговоры прошли успешно, несмотря на то, что изготовление столь специфического оборудования для завода внове, — сработал чисто экономический стимул, прибыль обещала быть довольно изрядной (стоившие еще пару лет назад 11 руб. 50 коп. наручники сегодня оцениваются в 40—60 целковых — в зависимости от конструкции).

Специалисты по АТС должны были изготовить опытную партию, которой надлежало пройти соответствующую экспертизу, после чего можно было переходить к серийному производству. Но — не успели. Грянули события, поднявшие страну на дыбы, а потом — как обухом по голове — сообщение РИА.

Теперь становится ясно: ажиотаж возник из-за того, что сработал вполне понятный психологический эффект — если изготовлены 200 тысяч наручников, значит, в ближайшем будущем 200 тысяч наших сограждан не смогут даже принять стойку «руки по швам». И никому не пришло в голову, что по идее каждый милиционер, оснащенный сегодня табельным оружием и резиновой дубинкой, должен иметь в своем арсенале и средства для задержания злоумышленников. Как имеет их каждый американский полисмен.

Тем временем нам уже звонили из Нижневартовска и сообщали, что на некий местный завод пришел аналогичный заказ. Проверили: не было заказа.

Звонили из Новосибирска. Проверяем: ничего похожего.

Из Тюмени звонок: старый гулаговский лагерь отстроен и ждет первых постояльцев. Проверяем: неправда.

Остается только развести руками, благо запястья пока свободны.

А. КОСУЛЬНИКОВ.

КСТАТИ

Как сообщил псковский журналист Виктор Васильев, завод АТС по-прежнему готов выполнить заказ, если Москва его подтвердит. Из разговора с руководством Главного управления материально-технического и военного снабжения МВД СССР ваш корреспондент понял, что идея снабдить каждого сотрудника правоохранительных органов личными наручниками и в новых условиях остается актуальной.

Его НЕ разыскивает милиция

К исчезновению Артема Тарасова

Анонимный звонок раздался в редакции почти месяц назад:

— Артем Тарасов тяжело ранен. Где-то за границей. Больше о нем ничего не известно.

Уже через несколько дней поисками следов Тарасова занимались как советские, так и иностранные журналисты.

19 августа другое, более важное событие — государственный переворот в Советском Союзе — отвлекло внимание от одинокой фигуры Тарасова.

Однако время идет, а ответа на главные вопросы — где Артем Тарасов и что с ним случилось — мы так и не смогли получить. Ни у кого из тех, кто должен бы знать.

Еще до переворота в МИД СССР и РСФСР нам объяснили одно и то же: регистрировать советских граждан, приезжающих в другие страны, сейчас стало практически невозможно. Хоть в загранпаспорте и записано, что необходимо отмечаться в советских посольствах или консульствах, это требование в большинстве не выполняется. В пресс-центре КГБ СССР сказали, что у них нет никаких сведений и что такими делами они не занимаются. «Интерпол» также расследования не ведет.

Событие само по себе удивительное. Пропал народный депутат России и самый известный в мире бизнеса советский предприниматель. Но о каких-то эффективных попытках найти Тарасова я так и не смог выяснить ни у российских парламентариев, ни у его избирателей, ни у его коллег-бизнесменов. Неужели в этой стране надо быть Президентом СССР, чтобы о тебе вспомнили и стали спасать?

Итак, что же случилось с Тарасовым? Судя по скудной и, естественно, непроверенной информации, которую нам удалось получить из разных источников, можно предполагать, что на Артема совершено вооруженное нападение. Поговаривают об одном или трех выстрелах, но все — о серьезном ранении в голову. Некоторые добавляют, что еще его переехала машина.

Где это произошло? Сначала все информаторы были уверены, что нападение на Тарасова было совершено в одной из стран Западной Европы. Правда, буквально накануне путча нам сообщили, что Тарасова следует искать в США. В тот же день мы связались с г-ном Гердом фон Демингом, директором русской службы «Голоса Америки». Он сказал, что также следит за развитием «дела Тарасова», внимательно прочитывает крупнейшие американские газеты и журналы, но никакого упоминания о пребывании Артема в Штатах он не встречал.

В последние дни стали говорить, будто Тарасов в Швейцарии.

Последний раз он связывался с Москвой из Франции. Последнее известное место, где он точно был,— город Ницца. Представитель внешнеторговой ассоциации «Исток», которую возглавляет Тарасов, подтвердил это: «У Тарасова во время командировки во Францию случился инфаркт. Мы знаем, что он лежал в госпитале в Ницце. После поправки он должен был отдыхать в санатории или пансионате, видимо, там же. Но где он оказался после выписки из госпиталя — мы не знаем».

Когда пропал Артем? Мы выяснили, что в командировку он улетел в конце апреля — начале мая. С инфарктом (если это действительно был инфаркт) он попал в госпиталь вскоре после приезда во Францию.

И самое главное, что может хоть немного прояснить в этой темной истории,— цель командировки. Оказалось, что Тарасов выполнял задание российского правительства, которое (не забудьте) не располагает информацией о своем посланнике.

В конце прошлого и в начале нынешнего года, по словам заместителя директора ассоциации «Исток» Валерия Андрусенко, встал вопрос об отоваривании заграничным ширпотребом и техникой талонов, выданных российским колхозникам по программе «Урожай-90». В начале 1991 года распоряжением Совмина РСФСР ассоциации «Исток» было поручено реализовать эту программу. Предполагалось, что «Исток» берет на себя практически весь комплекс работ.

Именно для «проворачивания» этой крайне сложной коммерческой операции Тарасов и выехал в Европу. Какое-то время «от Тарасова» шли товары — по меньшей мере в Союз их поставлено на сумму чуть больше 9 млн. рублей. Исходя из коммерческой тайны, нам так и не сообщили, насколько эта программа выполнена на сегодняшний день, сказав лишь, что программа продолжает осуществляться.

Андрей Григорян, референт Тарасова, упреждает версию мести: «У Артема, очень обаятельного и мягкого человека, нет личных врагов. Конкуренты? Вряд ли...»

Однако нельзя оставлять без внимания и еще одну версию, косвенно высказанную одним сотрудником «Истока»: «Если бы его не притесняли, он бы не пропал».

Вспомните, впервые имя кооператора Тарасова «всплыло» достаточно скандально — с многотысячными партвзносами. Тогда за такую партийную честность Тарасов столкнулся с арестами счетов и бесконечными финансовыми проверками своей коммерческой деятельности. Но куда более серьезное испытание пришлось вынести народному депутату Тарасову, когда на него «обиделся» Президент СССР накануне визита в Японию. За версию с продажей Курилов.

Но, кажется, предположение о том, что столь известный на Западе человек попытался освободиться от «доставшей» его системы прокурорской слежки и финансового контроля таким необычным способом (я имею в виду его исчезновение), тоже не совсем реально. Он мог бы без проблем остаться в любой стране и без детективных штучек.

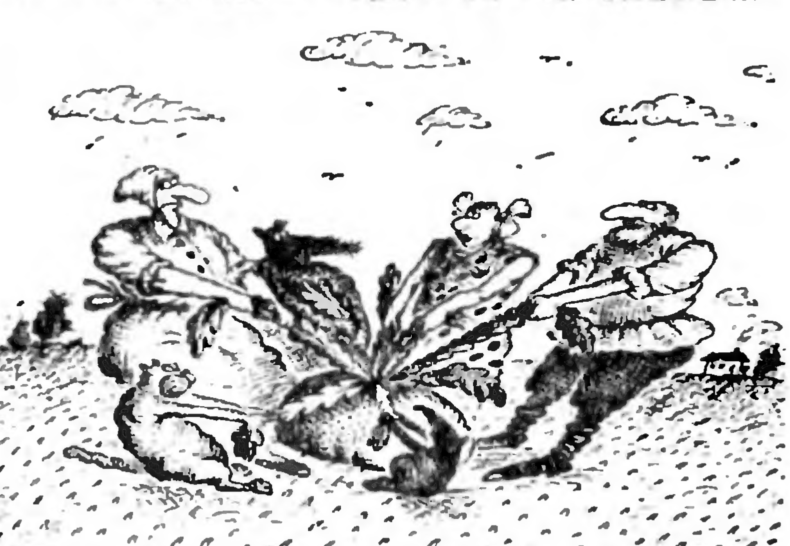
«Комсомольская правда» обращается ко всем гражданам СССР и других стран, где мог оказаться Артем Тарасов с апреля до сентября, сообщить нам все, что вам известно об этом человеке. Те же министерства и ведомства Советского Союза и РСФСР, которые обязаны заботиться о жизни и здоровье своих граждан, могут считать данную публикацию официальным запросом газеты и ее читателей о судьбе гражданина СССР, народного депутата России Артема Тарасова.

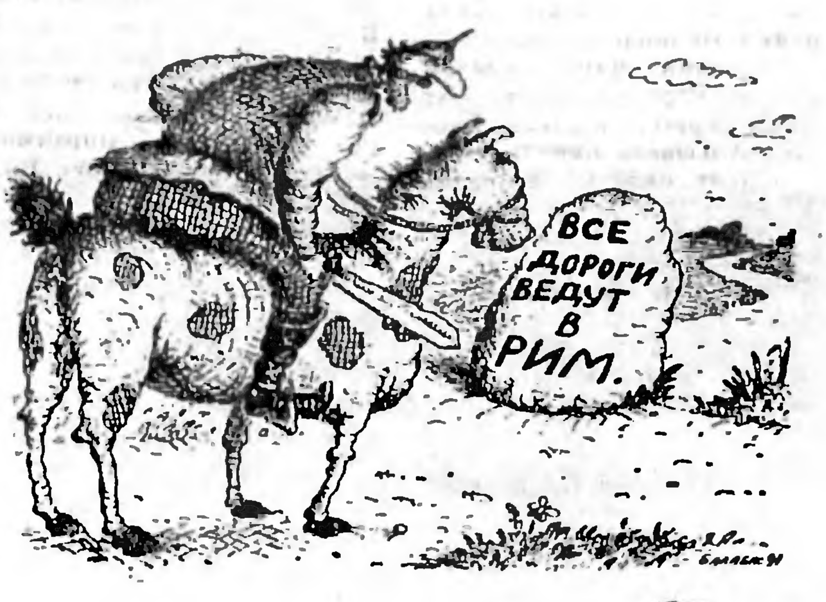
А. КОРЗУН.

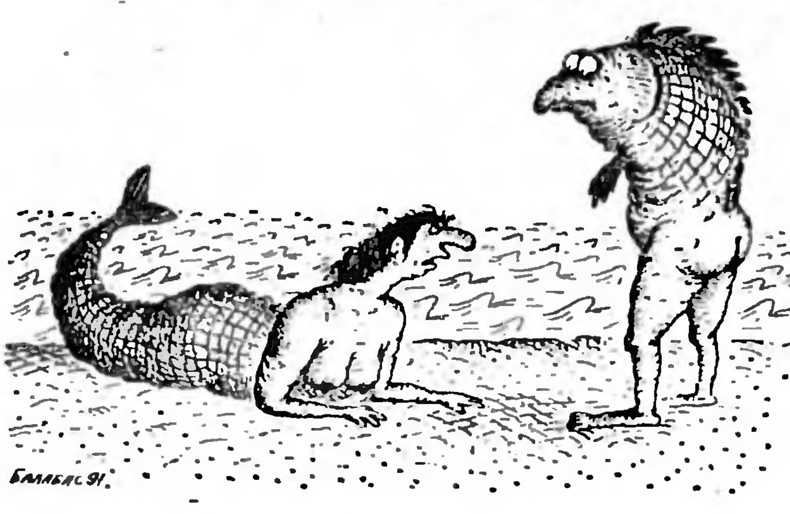














НАМ РИСУЕТ Виктор БАЛАБАС, студент из Симферополя, один из победителей нашего прошлогоднего конкурса карикатур. Как и дед Мазай (см. один из рисунков), находится в отличной спортформе.

«Нам скрывать нечего»

Из сообщения первого секретаря ЦК комсомола В. Зюкина на пленуме ЦК ВЛКСМ

(Окончание. Начало на 1-й стр.).

команду. Но жизнь показала, что курс был выбран правильно. Не развал, а глубокое реформирование. И мы бы к этому пришли, спокойно и постепенно. Но события 19—21 августа коренным образом изменили ситуацию. Сегодня, наверное, еще нельзя в полной мере спрогнозировать дальнейшее развитие событий в стране. Хотелось бы остановиться лишь на ряде моментов, впрямую касающихся предстоящих преобразований в комсомоле.

Первое. Необратимость демократических преобразований и окончательный крах тоталитарно - большевистского прошлого. Второе. Уход КПСС с политической арены и процесс декоммунизации общественного сознания. Департизация всех государственных институтов неизбежно ставит ряд принципиальных для комсомола вопросов. Третье. Появление уникальной возможности для радикализации экономических реформ — наконец-то можно сделать их именно экономическими реформами, а не финансовыми махинациями кабинета Павлова. Четвертое. Появление принципиально новой схемы отношений между республиками и государствами нынешнего СССР, которые уже, видимо, не будут соответствовать полностью логике новоогаревского процесса.

Нельзя не сказать и о негативных тенденциях. Я имею в виду прежде всего реальную опасность становления однопартийной системы, отсутствие на сегодня в обществе реальной политической конкуренции.

Кроме того, в эйфории победы стали проскальзывать нотки об исключительном положении России, проявляться ее претензии на выполнение всех функций управления страной. Хочу подчеркнуть позицию Бюро ЦК ВЛКСМ — все народы страны имеют равные права. Нами уважаем суверенитет каждой республики, каждого государства.

Пятое. При всем внимании к внутренним проблемам ВЛКСМ мы обязаны глубоко проанализировать ситуацию, сложившуюся в молодежном движении страны, учитывая, что начался качественно новый этап его развития. На наш взгляд, сегодня весьма проблематичной выглядит возможность быстрого становления молодежного движения, достаточно разнообразного по формам и содержанию, многочисленного по составу.

Возникшие за последнее время в стране в целом и в отдельных регионах политические объединения не постоянны по характеру политических взглядов, составу. Молодежные крылья партии только-только начали этап становления.

Шестое. Я далек от желания еще раз возвращаться к модному ныне разбору полетов — кто где был и что делал в дни путча, еще раз подчеркивать известную позицию руководства ЦК ВЛКСМ. Вы ее знаете. Дело не в этом. Это было не только и не столько политический выбор, а закономерный шаг организации, вставшей на путь демократизации, предопределенный логикой развития ВЛКСМ после XXI съезда. Я не случайно говорю о XXI съезде — это не жест признания правоты принятых нами с вами основных решений. Дело в том, что исчерпаны не основные контуры будущего организации, а путь ее постепенного реформирования. Сегодня нужны решения, кардинальным образом меняющие организацию. Необходимо иметь в виду и то, что любые варианты решений выходят за пределы компетенции ЦК ВЛКСМ и, следовательно, ставится вопрос о созыве чрезвычайного съезда.

Бюро ЦК ВЛКСМ считает, что при решении вопроса о судьбе организации съезд мог бы исходить из следующей схемы действий:

Первое. На чрезвычайном съезде ВЛКСМ принять решение о завершении политической роли ВЛКСМ с объявлением переходного периода в деятельности организаций, означающего сложение с себя полномочий центральными выборными органами ВЛКСМ и проведение самоопределения субъектов федерации, ныне входящих в ВЛКСМ.

Второе. На этот период сформировать временный межреспубликанский координационный комитет с паритетным представительством субъектов нынешней федерации ВЛКСМ, которые изъявят желание в него войти.

Третье. По мере определения субъектов нынешней федерации начать с участием координационного комитета договорный процесс между союзами молодежи. При этом республиканские союзы должны самостоятельно определить формы своего участия в возможном создании межреспубликанской структуры, асимметричной как организационно, так и политически. Речь не идет о каком-то втором этапе съезда. Договаривающиеся союзы должны сами определить и компетенцию, и функции, и структуру вероятного межреспубликанского совета или комитета. Таковы основные шаги, возможная логика предстоящих преобразований в нашей организации.

При этом было бы целесообразно предоставить на съезде временному координационному комитету функции, позволяющие сохранить обязательства комсомола по реализации молодежных социальных программ, обеспечить эффективность деятельности экономических структур и объектов, как инструментов реализации молодежной политики. Было бы логичным пригласить для участия в этой работе и представителей молодежных организаций, не входящих в ВЛКСМ. Одним словом, все предложения обусловлены одним: сохранить в обществе молодежное пространство. Сейчас раздаются предложения — давайте на съезде изменим название и сразу создадим новую организацию. Наша принципиальная позиция в том, что должно произойти глубинное реформирование, должны самоопределиться сами члены организации, сами субъекты федерации, а не произойти переползание всей организации из одного качества в другое и создание слегка подкрашенной неокоммунистической структуры. В случае реализации вышеуказанных предложений неминуемо встает вопрос о собственности ВЛКСМ и особенно той части, которая находится сегодня в центре и принадлежит всем республиканским союзам — субъектам федерации. Суть нашей позиции в главном сводится к формуле — сохранить собственность для молодежи, не допустить ее монополизации каким-либо отдельным (или отдельными) субъектом нынешней федерации. Было бы величайшей ошибкой растащить по углам все то, что уже доказало свою жизнеспособность, уже работает на молодежь: туризм, молодежную прессу, системы поддержки молодежного предпринимательства и международных обменов, многое другое. Все правопреемники комсомола вправе коллективно использовать имеющуюся базу. Нельзя забывать и о том, что в стране реально существует молодежное движение, о поддержке которого мы не только заявляем, но кое-что сделали. Поэтому, на наш взгляд, собственность, сформированная на уровне ЦК, должна в будущем работать и на не входящие в ВЛКСМ молодежные объединения. Наконец, трансформация ВЛКСМ ни в коей мере не должна ущемить права и интересы трудовых коллективов, складывающихся десятилетиями, таких, как многотысячные коллективы издательства полиграфического объединения «Молодая гвардия» и «Спутник», коллективы молодежных изданий, не столь многочисленные, но уже заявившие о себе хозяйственно-экономические структуры, созданные комсомолом. При этом мы должны однозначно заявить, что все вопросы собственности ВЛКСМ должны решаться гласно, исключительно законным путем. Нам скрывать здесь нечего.

НАСТРОЕНИЕ

«Я за Рух, он за Горбачева, но «Битлз» нас помирит»

Алый парус

Будем кротко ронять слезы
Или нервно глотать слюну.
А «стране нужны паровозы»,
Наши души стране ни к чему.

ПЕРВУХИН Сергей, 18 лет.

Тула.

◇

Меня зовут Александра (Леха). Я по национальности грузинка и очень горжусь этим. Я, как и весь грузинский народ, хочу, чтобы моя страна стала по-прежнему независимой.

Я националистка, но это не значит то, что я терпеть не могу остальных.

Я хочу, чтобы Грузия вышла из состава СССР. Мне нравится парень, он русский, но я не поменяю свою родину ни на кого!!! Вы знаете, я думаю, что все должны жить на своей родине, и русские, конечно, тоже. Неужели им не надоело быть чужеземцами?!

Александра (Леха), 16 лет.

Тбилиси, Республика Грузия.

◇

У меня есть друг, мы дружим уже 8 лет (для 17-летнего пацана это не так-то уж и мало). Я украинец, он русский. Я за свободные и независимые республики, он за Союз. Я сторонник Руха, он Горбачева...

Но! Над всем этим для нас обоих стоят четыре веселых парня из Ливерпуля. И поэтому мы никогда не поссоримся. Если мы вдруг поссоримся из-за политики, то «Битлз» снова помирит нас. Так что слушайте «Битлз», друзья!

В., 17 лет.

Херсон.

◇

Мне только пятнадцать, а кажется, что живу я сто лет. Я запуталась и не знаю, что делать, как жить и кого слушать.

Сейчас мы все думаем, как сделать свой народ сытым и довольным, а когда мы достигнем этого, конечно, не скоро, что будет дальше, чем мы будем жить? Внутри у нас пустота, горечь и злость, мы и в Бога-то не умеем верить, вышибли это из нас надолго. Еще мне непонятно, почему наш народ постоянно за что-то борется, работает локтями.

Я хочу просто жить, любить и работать. Я не хочу бороться, хотя, раз надо, поборюсь...

Аня.

Приморский край.

◇

Меня больше всего шокирует грязь. Грязь на улицах...

Господи, неужели мы не можем жить по-новому? Может, через 5, 10, 20 лет о России заговорят, как сейчас о Западе. Россия — это великая наша боль.

Аленка, 16 лет.

Тула.

◇

Хей, девчонки!

Парни отказываются идти в армию! Но кому-то ведь надо защищать нашу многострадальную Родину. Страна, не имеющая своей армии, вынуждена будет кормить чужую. Так что же мы сидим, девочки? Только пусть командиры и «деды» каждый день будут дарит нам цветы и не делать из нас мам раньше времени. Иначе — взбунтуемся.

Татьяна, 15 лет.

Балаково.

◇

Но мы живем.
Пусть варим лебеду,
Пусть горькою полынью
печим раны,
Грешим в бреду и каемся
в бреду
И умираем тоже слишком
рано.

Но мы живем.

В растерзанной стране,
Где кровью обмываются
награды.
Здесь нет войны, но все
как на войне —
Стрельба и голод, взрывы
и парады...

Так и идем по жизни
босиком.
Мы разогнулись — небо
стало ближе.
И прошепчу под щелканье
курков:
«Дай Бог нам выжить!»

Евгений НОВИКОВ, 19 лет.

Ростов-на-Дону.

Постановления

VI пленума ЦК ВЛКСМ

Коренным образом изменилась политическая ситуация в стране, стали необратимыми демократические преобразования общества. Завершился этап полумер и полуреформ. Стали неизбежными радикальные экономические и политические реформы, коренные изменения всех политических институтов. Исчерпан и путь эволюционного, постепенного реформирования ВЛКСМ.

Пленум ЦК ВЛКСМ постановляет:

1. Созвать чрезвычайный съезд ВЛКСМ 27 сентября 1991 года в г. Москве. Внести на рассмотрение съезда вопрос о судьбе ВЛКСМ.

2. Пленум ЦК ВЛКСМ считает, что при решении вопроса о судьбе организации чрезвычайный съезд мог бы исходить из следующих основных положений:

— завершение политической роли ВЛКСМ как федерации республиканских и других молодежных организаций с объявлением переходного периода с целью их самоопределения;

— сложение с себя полномочий центральными органами ВЛКСМ и формирование временного координационного комитета на основе договоров с паритетным представительством субъектов нынешней федерации и других организаций, входящих в ВЛКСМ, которые изъявят желание в нем участвовать;

— проведение договорного процесса между союзами молодежи о двух- и многостороннем сотрудничестве и возможном создании общей для них молодежной структуры. При этом целесообразно исходить из ее организационной и политической асимметричности, определении ее компетенции, функций и структуры самими молодежными организациями.

3. Пленум ЦК ВЛКСМ считает, что решение вопроса о собственности ВЛКСМ на чрезвычайном съезде должно базироваться на следующих принципах:

— использование собственности в интересах молодежи всех республик;

— предоставление возможности использования собственности ВЛКСМ его правопреемником (правопреемниками) и другими молодежными организациями;

— управление коллективной собственностью ВЛКСМ в переходный период представителями организаций, ныне входящих в ВЛКСМ;

— обеспечение интересов и прав трудовых коллективов предприятий, изданий и организаций ВЛКСМ.

4. Пленум поручает Бюро ЦК ВЛКСМ, основываясь на указанных положениях, подготовить детальные предложения к съезду.

О созыве чрезвычайного съезда Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи

1. Созвать чрезвычайный съезд Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи 27сентября 1991 года в г. Москве в киноконцертном зале гостиничного комплекса «Орленок».

Рассмотреть на съезде комплекс вопросов, связанных с судьбой ВЛКСМ. Поручить Бюро ЦК ВЛКСМ подготовить необходимые материалы по повестке дня съезда.

2. Установить норму представительства на чрезвычайный съезд ВЛКСМ — один делегат от 38.500 членов ВЛКСМ. Субъекты федерации, организации, непосредственно входящие в ВЛКСМ, республиканские, краевые, областные организации, имеющие численность менее 38.500 членов, избирают одного делегата.

3. Определить, что делегаты на чрезвычайный съезд ВЛКСМ избираются на съездах, конференциях, советах и пленумах комитетов комсомола субъектов федерации и организаций, непосредственно входящих в ВЛКСМ, республиканских, краевых, областных комсомольских организаций.

В остальном право определения порядка избрания делегатов чрезвычайного съезда ВЛКСМ предоставить выборным органам субъектов федерации, комсомольских организаций, непосредственно входящих в ВЛКСМ.

Разрешить Бюро ЦК ВЛКСМ в случае соответствующих обращений комсомольских организаций вносить изменения в утвержденный порядок избрания делегатов.

В несколько строк

Бывший руководитель секретной службы ГДР М. Вольф, находившийся в СССР, покинул Советский Союз в неизвестном направлении. По некоторым данным, он прибыл в Австрию или Венгрию. На этой неделе в интервью журналу «Шпигель» Вольф заявил, что он хочет вернуться в Германию. В данный момент немецкие власти ничего не знают о местонахождении Вольфа.

Хорватский министр информации заявил, что Хорватия против какого-либо пересмотра своих границ, который может произойти в результате работы согласительной комиссии по прекращению вооруженных столкновений в Югославии. В результате последних боев погибло более 300 человек.

(Рейтер).

Радикальная партия и «Эмнести Интернэшнл» предупреждают о все более широком распространении позора, именуемого смертной казнью, о легализации насилия

Против смертной казни — за право на жизнь!

Этот позор распространяется по всему миру. В США даже дети могут быть подвергнуты высшей мере наказания. Сотни людей становятся жертвами этого варварского обычая. Иногда невиновные — и тогда исправить ошибку невозможно!

По мнению транснациональной, транспартийной, ненасильственной радикальной партии, дающей право на жизнь и жизнь праву, отсюда — из Москвы, из России, из СССР — может исходить инициатива, объединяющая усилия европейских парламентов, ООН, Церкви всех конфессий, все демократические силы в борьбе за отмену смертной казни.

Эту борьбу уже поддержали десятки депутатов в Европе и СССР: деятели культуры, науки, правозащитники, тысячи граждан.

Публикуем здесь список тех, кто первыми поставили свои подписи. Это призыв ко всем людям поддержать эту инициативу и привлечь к ней внимание.

Президенту СССР
Президентам республик СССР
Парламентам республик

Сегодня, в трудный момент утверждения законности и демократии, мы, нижеподписавшиеся депутаты и граждане, обращаемся к президентам союзных республик и Президенту Горбачеву с призывом исполнить акт огромной силы духа и мужества, который может послужить примером всему миру. Мы призываем незамедлительно отменить все смертные приговоры, вынесенные на сегодняшний день.

Мы призываем все законодательные органы, их председателей и депутатов как можно быстрее взять на себя инициативу и добиваться отмены смертной казни в советском законодательстве.

Мы считаем, что виновники государственного переворота должны — и это будет справедливо — предстать перед судом. Но и для них следует исключить возможность смертного приговора.

Это будет тот мужественный и революционный шаг, которого демократы всего мира ждут от страны, сделавшей в самые драматические часы гражданский и нравственный выбор.

ОБРАЩЕНИЕ ПОДПИСАЛИ:

Серджио Станцани, депутат итальянского парламента, первый секретарь радикальной партии; **Фламинио Пикколи**, депутат от демохристианской партии; **Марко Панелла**, депутат Европарламента, председатель федерального Совета радикальной партии; **Абдус Салам**, лауреат Нобелевской премии в области физики (1979 г.), Пакистан; **Акилле Оккетто**, секретарь левой демократической партии, Италия; **Гор Видал**, писатель, США, **Эмма Бонино**, депутат итальянского парламента; президент радикальной партии; **Ландинг Савапе**, секретарь партии «Энд-Джеф», Сенегал; **Ренато Альтиссимо**, секретарь итальянской либеральной партии; **Аделаида Аглиетта**, депутат Европарламента; **Марек А. Новицки**, председатель Хельсинкской группы защиты прав человека, Польша; **Вирджинио Беттини**, депутат Европарламента; **Майкл Прокоп**, музыкант, Чехо-Словакия; **Марко Тарадаш**, депутат Европарламента; **Антонио Серрес**, писатель, Испания; **Альфредо Бионди**, вице-президент палаты депутатов, Италия; **Мари-Андре Бертран**, доцент университета, Канада; **Джанни Маттиоли**, депутат итальянского парламента; **Арнольд Требах**, президент «Драг Полиси Фондейшн», США; **Паоло и Витторио Тавиани**, кинорежиссеры, Италия; **Антонио Карилья**, секретарь итальянской социал-демократической партии; **Северино Гадзеллони**, музыкант, Италия; **Франческо Рутелли**, депутат итальянского парламента; **отец Эрнесто Балдуччи**, Италия; **Виллер Бордон**, член радикальной партии; **Джан Мария Волонте**, актер; **Микеле Плачидо**, актер; **Мауро Болоньни**, кинорежиссер; **Франко Пиро**, председатель финансовой комиссии палаты депутатов, Италия; **Эрос Бичич**, журналист, Югославия; **Мино Д'Амато**, тележурналист, Италия; **Марко Боато**, сенатор, Италия.

◇

Юрий Афанасьев, народный депутат СССР; **Октай Ахмедов**, член ВС СССР; **Виктор Алкснис**, народный депутат СССР; **Урукан Акматалиева**, член ВС СССР; **Сергей Белозерцев**, член комитета ВС СССР по законодательству; **Владимир Больбасов**, член ВС СССР; **Эдуард Гамс**, член комитета ВС СССР по экологии; **Николай Демаков**, член ВС СССР; **Раиса Ибраимова**, член ВС СССР; **Олег Калугин**, народный депутат СССР; **Юрий Кольцов**, член ВС СССР; **Давид Кугультинов**, член ВС СССР; **Владимир Ларионов**, член комитета ВС СССР по науке; **Дмитрий Лихачев**, народный депутат СССР, академик; **Этибар Мамедов**, член ВС СССР; **Мирсаид Миррахимов**, член ВС СССР, академик; **Аркадий Мурашев**, народный депутат СССР; **Какен Смаилова**, член ВС СССР; **Игорь Сорокин**, член комитета ВС СССР по законодательству и правопорядку; **Валерий Трофимов**, народный депутат СССР; **Сергей Цыпляев**, член ВС СССР; **Виктор Аксючиц**, народный депутат РСФСР; **Виктор Дмитриев**, народный депутат РСФСР; **Татьяна Корягина**, народный депутат РСФСР, **Владимир Лысенко**, народный депутат РСФСР; **Юрий Нестеров**, народный депутат РСФСР; **Виталий Уражцев**, народный депутат РСФСР. **Владимир Московка**, член ВС Украины; **Владимир Боксер**, депутат Моссовета, **Виктор Булгаков**, депутат Моссовета; **Анатолий Желудков**, депутат Моссовета; **Александр Калинин**, депутат Моссовета; **Олег Казаков**, депутат Моссовета; **С. Корнев**, депутат Моссовета; **Александр Кошеваров**, депутат Моссовета; **Александр Осовцов**, член президиума Моссовета; **Олег Романовский**, депутат Моссовета; **Александр Соловьев**, депутат Моссовета; **Ольга Супруненко**, депутат Моссовета; **Юрий Храмов**, депутат Моссовета; **Ю. Шарыкин**, депутат Моссовета; **Борис Губанов**, депутат Ленсовета; **Дмитрий Запольский**, депутат Ленсовета, **Александр Егоров**, депутат Ленсовета; **Михаил Кручинов**, депутат Ленсовета; **П. Лансков**, депутат Ленсовета; **Владимир Миронов**, депутат Ленсовета; **Людмила Понуделко**, депутат Ленсовета; **Роальд Пясковский**, депутат Ленсовета; **А. Ритари**, депутат Ленсовета; **Александр Родин**, депутат Ленсовета; **Виктор Смирнов**, депутат Ленсовета; **О. Смирнов**, депутат Ленсовета; **Александр Сунгуров**, депутат Ленсовета; **Г. Хижа**, депутат Ленсовета; **Евгений Прошечкин**, депутат Тушинского райсовета Москвы; **Александр Приваленков**, депутат Ленинского райсовета Москвы; **Султан Батыров**, депутат горсовета г. Малгобека ЧИАССР.

◇

Стелла Алешкова — Вольконштейн, ответственный секретарь «Московской трибуны»; **Леонид Баткин**, член координационного совета «Демократической России»; **Вячеслав Бахмин**, зав. отделом МИД СССР; **Леонид Богданов**, член координационного совета «Демократической России»; **Лариса Богораз**, член Московской Хельсинкской группы; **Владимир Буковский**, писатель; **Виктор Воронков**, директор института независимых исследований, Ленинград; **Михаил Волькенштейн**, член-корреспондент АН СССР; **Г. Гавриченков**, зам, председателя детского фонда им. Достоевского, Ленинград; **Яков Гилинский**, профессор Ленинградского университета; **князь Андрей Кириллович Голицын**, предводитель союза потомков российского дворянства; **Сергей Грабовский**, член политического совета партии зеленых, Киев; **Владимир Золотарев**, сопредседатель конституционно-демократической партии Украины; **Мария Иванян**, секретарь партии зеленых, Москва; **Александр Кабаков**, писатель; **Цецилия Кин**, писательница; **Владимир Климчук**, сопредседатель либерально-демократической партии Украины; **Вера Кригер**, член координационного совета «Демократической России»; **Михаил Мазо**, сопредседатель Московского союза ученых; **Сусанна Печуро**, член правления общества «Мемориал»; **Алексей Починок**, журналист украинского радио; **Арсений Рогинский**, член правления общества «Мемориал»; **Ирина Роднянская**, член редколлегии журнала «Новый мир»; **Виталий Савицкий**, руководитель ХДС, Ленинград; **Борис Стругацкий**, писатель; **Лев Тимофеев**, член Московской Хельсинкской группы; **А. Фельдман**, ответственный секретарь комиссии общества «Мемориал»; **Евгений Храмов**, поэт; **Алексей Экслер**, член координационного совета «Демократической России».



PARTITO RADICALE
RADICAL PARTY
РАДИКАЛЬНАЯ ПАРТИЯ
RADIKALIS PART
PARTI RADICAL

МОСКВА

РАДИКАЛЬНАЯ ПАРТИЯ
Нагатинская наб. 58-2-119
115407 Москва
тел/телефакс 70/95/1176895

Говорят по-английски, по-французски и по-русски

РИМ

Partito Radicale
Via di Torre Argentina, 76—00186 Roma
tel.39/6/689791 * fax39/6/6545396 *
telex 610495 prlife I

Говорят по-итальянски, по-английски, по-испански и по-французски.

БРЮССЕЛЬ

Parti Radical, Rue Belliard, 97, 113 Rem 508 1040 Bruxelles
tel. 32/22304121 * 2843173 *
fax 32/2/2303670

Говорят по-английски, по-французски и по-португальски.

Перешли границу у реки?

Несколько японских газет напечатали — кто 4 сентября, кто 5-го — одно и то же сообщение: тысячи членов КПСС и офицеры КГБ перешли советско-китайскую границу в Синьцзяне, спасаясь после поражения путча. Руководство компартии Китая согласилось предоставить им убежище, но официально об этом пока не объявляет. Газеты ссылались на «анонимные источники в Токио, хорошо осведомленные о положении в Китае».

Из посольства КНР в Токио ответ был один: никакой информацией не располагаем.

В редакциях «Нихон кэйдзай» и «Санкэй», первыми опубликовавших новость, ответ также был весьма сдержанным: мол, материал мы получили не от своих репортеров, а с ленты информационного агентства «Дзидзи цусин».

В самом же «Дзидзи цусин» заявили, что, наоборот, информация очень похожа на достоверную, поскольку получена из надежных и компетентных источников. Каких? Находящихся в Токио, но отлично знающих, что происходит в Китае, в том числе в Синьцзяне, удаленном от Токио на несколько тысяч километров. Ничего более конкретного представитель «Дзидзи» не сказал, но намекнул, что загадочный «информированный источник», возможно, принадлежит к кругам китайской демократической эмиграции, которая не упускает случая насолить Пекину.

Последний звонок я сделал в Ассоциацию восточно-азиатских связей, как официально называется учреждение, представляющее в Японии интересы «китайской республики на острове Тайвань». Сотрудник пресс-службы господин Чжу также не смог сказать ничего конкретного. Однако выразил уверенность в том, что Пекин вполне способен на предоставление убежища сторонникам путчистов, поскольку «полностью разделяет их идейные позиции».

Н. ЦВЕТКОВ.
(Наш соб. корр.).
Токио.

◇

«КПК должна решительно предотвращать появления в Китае деятелей, подобных Ельцину». С таким предупреждением выступил недавно председатель Центральной комиссии советников КПК Чэнь Юнь, сообщает выходящая в Гонконге газета «Саут Чайна морнинг пост» со ссылкой на информированные источники в КНР. По словам газеты, Чэнь Юнь, представляющий консервативное крыло в китайском руководстве, подчеркнул, что «компартия Китая должна извлечь правильный урок из событий в СССР, где коммунизм зашел в тупик и на авансцену выдвинулись буржуазные либералы», указав при этом на необходимость «не допустить появления в стране такого главаря, как Ельцин».

Если «Ананас» расколется...

Начавшийся вчера в американском городе Майами судебный процесс над бывшим панамским диктатором Норьегой (по прозвищу «Ананас») может привести к крупным политическим разоблачениям и международным скандалам.



Как ожидается, после завершения организационных процедур, которые могут затянуться не на одну неделю, генералу будет официально предъявлено обвинение в причастности к наркобизнесу и финансовым махинациям по «отмыванию» полученных за счет этого баснословных доходов. Представители следствия и прокуратуры считают, что располагают не менее десяти конкретных доказательств его преступной деятельности, достаточных для того, чтобы бывший главнокомандующий силами национальной обороны Панамы был приговорен к 145 годам тюремного заключения.

Однако ясно, что Мануэль Антонио Норьега, попавший на скамью подсудимых в результате американского вооруженного вторжения в Панаму, не смирится ни с таким безнадежным для него приговором, ни с участью обычного уголовника. По прогнозам, он постарается с помощью своей мощной адвокатской команды перевести процесс над ним в политическое русло, а при благоприятном развитии событий попытается превратиться из обвиняемого в обвинителя.

Скоро убедившись, что большинство панамцев не только не сожалеет о его свержении, но даже готово само сурово его судить, Норьега через своих адвокатов признался, что он никогда не был таким уж «пламенным националистом и последовательным защитником панамского суверенитета», каким представлялся. «Генерал-ананас», как саркастически называют его в Панаме за его желтое, в крупных оспинах лицо, честно заявил, что с 1958 года — ему было тогда лишь двадцать лет — начал работать на ЦРУ. Он намекнул, что при содействии именно этого иностранного ведомства стал в нужный момент де-факто единоличным правителем страны — «чтобы воспрепятствовать проникновению в нее коммунизма». Вслед за таким откровением последовали другие, не менее сенсационные. Так, по его словам, по указанию и на средства ЦРУ он тайно финансировал никарагуанских контрас. С санкции этого же ведомства помог секретно передать ракеты французского производства «Экзосет» Аргентине во время ее конфликта с Великобританией из-за Фолклендских (Мальвинских) островов. В свою очередь, адвокаты генерала не раз намекали на то, что запас подобных сюрпризов у него отнюдь не иссяк. Причем среди лиц, чья репутация может в связи с этим измениться, они прозрачно имели в виду президента Буша, который в бытность директором ЦРУ лично встречался с Норьегой.

Похоже, команда обвиняемого решила на суде бить в одну точку: в Вашингтоне, мол, были прекрасно осведомлены о всех сторонах его деятельности, а следовательно — явно или косвенно как бы санкционировали ее. Что касается обвинений в наркобизнесе, то и тут у защиты козырь: менее чем за год до первой судебной атаки на Норьегу из США — он тогда еще находился у власти — руководители американского управления по борьбе с распространением наркотиков официально поблагодарили панамского диктатора за тесное сотрудничество в борьбе с международной контрабандой наркотиков.

Что ж, «генерал-ананас», по всем признакам, отошел уже от шока своего первого большого поражения и готов дать последний и решительный бой.

Его признание в связях с ЦРУ и участии в секретных операциях всколыхнуло вокруг его имени новую волну подозрений.

Даже, казалось бы, естественные союзники Норьеги — наркобароны из колумбийского кокаинового «Медельинского картеля», с которым, как документально установлено, и был налажен преступный бизнес, теперь тоже в кровной обиде на «друга Мануэля» — оказывается, он и с ними играл в двойную игру.

Тем не менее Норьега идет ва-банк. С какими потерями удастся ему выйти из этого боя, покажет время. А пока в здании федерального суда в центре Майами начался первый акт судебного спектакля — формирование большого федерального жюри присяжных.

В. КУЛИКОВ.

ТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 9 сентября

Первая программа

6.30 — «Утро». 9.05 — «Душа его жива». Документальный фильм. 9.25 — Мультипликационный фильм. 9.40 — «Марафон-15». 10.40 — «Давид и Голиаф». Худ. фильм. 11.55 — Народные сказки и притчи разных стран. «В краю злых духов» (Шотландия). 12.00 — ТСН. 12.10 — «Торговый ряд». Коммерческий вестник. 12.25 — Футбольное обозрение. 12.55 — Второй фольклорный фестиваль народов Поволжья. 15.00 — ТСН. 15.15 — «Иван Павлов. Поиски истины». Худ. фильм. 1-я серия. 16.30 — С. Прокофьев — Концерт № 4 для фортепиано с оркестром. 16.55 — Премьера документального фильма «Композиция № 6». Из цикла «Русская живопись XX века». 17.25 — Детский час. 18.25 — Блокнот. 18.30 — ТСН. 18.45 — Мы и экономика. 19.15 — «Торговый ряд». Коммерческий вестник. 19.30 — Мир увлеченных. «Внимание, снимаю!» 19.45 — Художественный фильм «Гулящие люди». 1-я серия. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Премьера фильма-спектакля «Ночь Игуаны». В перерыве (23.20) — ТСН. 0.50 — «Кумиры». Олег Газманов. 1.20 — Художественный фильм «Гулящие люди». 1-я серия. 2.35 — «И снова оперетта».

Вторая программа

7.00 — Утро делового человека. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Родники. 8.40 — «Судьбы забытых кораблей». Док. фильм. 9.10 — Мастера искусств. Л. Чурсина. 10.15 — Праздник татарской песни «Рамазан».

Программа телевидения России

11.00 — Телебиржа. 11.30 — Российская энциклопедия. «Толстой и Толстые».

13.20 — Итальянский язык. 13.50 — «Рекорд». Худ. фильм. 14.55 — «Поэзия танца». Фильм-балет. 17.00 — Музыкальный абонемент. А. Дворжак — Концерт для виолончели с оркестром. 17.40 — «Незнакомка». 18.00 — Волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Сборная СССР — сборная Польши. 18.45 — Мультипликационный фильм. 18.55 — Коллаж.

Программа телевидения России

19.00 — «Грани». 19.55 — Реклама. 20.00 — Вести. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — Тема с вариациями. «Музыка на воде». Передача 2-я. 21.30 — Музыкальная коллекция. 21.45 — Без ретуши. 22.55 — Реклама. 23.00 — Вести. 23.20 — Театральный разъезд. «Щелыковский эксперимент». Джордж Уайт и Александр Гельман на театральном семинаре.

23.55 — Футбол. Чемпионат СССР. «Локомотив» — «Спартак» (Москва). 2-й тайм.

Московская программа

7.00 — «2×2». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — «Добрый вечер, Москва!» 23.45 — «Иван Павлов. Поиски истины». Худ. фильм. 1-я серия.

Ленинградская программа

14.05 — «Перед концертом». Документальный телефильм. 14.25 — «Воскресный лабиринт». 17.30 — Телестанция «Факт». 17.35 — «Карнавал». Телефильм-балет. 18.05 — «Телебиржа». 18.35 — Мультфильм. 18.50 — «Галерея Петрополь». Документальный телефильм. 19.00 — Реклама. 19.05 — К 250-летию со дня рождения графа А. Р. Воронцова. 19.50 — Ленсовет — прямой эфир. 20.00 — «Большой фестиваль». 20.15 — Реклама. 20.20 — Телестанция «Факт». 20.40 — Реклама. 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Реклама. 21.45 — «Лицом к городу». 22.45 — «Джаз по течению»... 23.40 — «Прекрасная Елена». Музыкальный телефильм.

ВТОРНИК, 10 сентября

Первая программа

6.30 — «Утро». 9.00 — Мультипликационный фильм. 9.15 — Играет квартет солистов Государственного академического русского народного оркестра им. Н. Осипова. 9.30 — Детский час. 10.30 — «Гулящие люди». Худ. фильм. 1-я серия. 11.45 — Биржевые новости. 12.00 — ТСН. 12.15 — Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР. 14.15 — «Телемикст». 15.00 — ТСН. 15.15 — «Иван Павлов. Поиски истины». Художественный фильм. 2-я серия. 16.25 — А. Бородин — Симфония № 2 си минор («Богатырская»). 16.55 — Премьера док. фильма «Формула времени». Из цикла «Русская живопись. XX век». 17.25 — «Вместе с чемпионами». 17.40 — «Детский музыкальный клуб». 18.25 — Блокнот. 18.30 — ТСН. 18.45 — Политические диалоги. 19.30 — Мир увлеченных. «Коллекционер». 19.45 — Выступление дипломанта телерадиоконкурса «Голоса России» ансамбля «Воскресенье». 19.55 — Худ. фильм «Гулящие люди». 2-я серия. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Хоккей. Кубок Канады. Сборная Канады — сборная СССР. В перерывах (22.20) — Биржевые новости; (23.00) — ТСН. 0.10 — Беседы с епископом Василием Родзянко. Передача 1-я. 0.35 — «Дети Чернобыля — наши дети». Благотворительный концерт. 1.40 — Худ. фильм. «Гулящие люди». 2-я серия. 2.45 — «Вальс, вальс, вальс...» Киноконцерт.

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — Мультипликационный фильм. 8.30 — Футбол. Чемпионат СССР. «Локомотив» — «Спартак» (Москва). 2-й тайм. 9.20 — Телевизионный музыкальный абонемент. А. Дворжак. 10.00 — Французский язык. 1-й год обучения. 10.30 — Ритмическая гимнастика.

Программа телевидения России

11.00 — Без ретуши. 12.15 — «К-2 представляет».

13.00 — Французский язык. 2-й год обучения. 13.30 — «Корона ужа». Худ. фильм. 1-я серия. 14.40 — Премьера док. фильма «Академия детских наук. Музыка». 17.00 — Кинопублицистика союзных республик. 17.30 — «Провинциальный салон». 17.55 — Коллаж. 18.00 — Армрестлинг. Международный турнир «Золотой медведь».

Программа телевидения России

19.00 — Парламентский вестник России. 19.15 — Телеобозрение «Дальний Восток». 20.00 — Вести. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — Камера исследует прошлое. «Я служил в охране Сталина». Док. фильм. 22.00 — «Пятое колесо». В перерыве (23.00) — Вести. 0.35 — Спортивное шоу-кеч.

Московская программа

7.00 — «2 × 2». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Добрый вечер, Москва! 23.45 — «Иван Павлов. Поиски истины». 2-я серия.

Ленинградская программа

7.35 — «Завтрак бизнесмена». 7.45 — Час кино. 9.05 — Литература. 10-й класс. 9.35 — «Карнавал». Телефильм-балет. 10.05 — Литература. 10-й класс. 10.35 — «Прекрасная Елена». Музыкальный телефильм. 12.00 — К 250-летию со дня рождения графа А. Р. Воронцова. 12.45 — «Джаз по течению...» 13.40 — Мультфильм. 13.55 — «Воскресный пассаж». 14.55 — «Диалоги о власти». Спектакль. 16.25 — «Египетские ночи». Музыкальный телефильм. 17.05 — Физика. 8-й класс. 17.30 — Телестанция «Факт». 17.35 — Мультфильм. 18.05 — «Фея кукол». Телефильм-балет. 19.15 — Творческое объединение «Область» показывает: «Невский пятачок». 20.00 — «Большой фестиваль». 20.15 — Реклама. 20.20 — Телестанция «Факт». 20.40 — Реклама. 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Реклама. 21.45 — Актуальное интервью. 21.55 — «Импровизация» «Возвращение». 23.10 — Исторический альманах. «Поездка в Царское Село». Часть 2-я. 0.10 — «Султан Бейбарс». Худ. фильм.

СРЕДА, 11 сентября

Первая программа

6.30 — «Утро». 9.05 — Мультфильм. 9.25 — У нас в студии Азербайджанский государственный камерный оркестр им. Кара Караева. 9.55 — «Вместе с чемпионами». 10.10 — «Детский музыкальный клуб». 10.55 — «Гулящие люди». Худ. фильм. 2-я серия. 12.00 — ТСН. 12.10 — «Ключ к мировому рынку». 12.40 — «Мама, папа и я». 15.00 — ТСН. 15.15 — «Иван Павлов. Поиски истины». Худ. телефильм. 3-я серия. 16.20 — К. Нильсен — Концерт для флейты с оркестром. 16.40 — «Биржевой пилот». 16.50 — Премьера док. телефильма «Дорога не скажу куда». 17.30 — Детский час. 18.30 — Блокнот. 18.35 — Планета. 19.20 — Худ. фильм «Гулящие люди». Фильм 2-й «Бунташное время». 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Премьера док. телефильма «Илья». 1-я и 2-я серии. 23.15 — ТСН. 23.30 — «Кинопанорама». 0.45 — Беседы с епископом Василием Родзянко. Передача 2-я. 1.10 — Худ. фильм «Гулящие люди». Фильм 2-й — «Бунташное время». 2.45 — Концерт артистов балета.

Вторая программа

8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Мультфильм. 8.30 — «В мире животных». 10.00 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 10.30 — Концерт хора МГУ им. М. В. Ломоносова.

11.00 — **Программа телевидения России.** «Пятое колесо».

13.15 — Немецкий язык. 2-й год обучения. 13.45 — «Корона ужа». Худ. телефильм. 2-я серия. 14.55 — Премьера док. телефильма «Академия детских наук. Музыка». 17.00 — Премьера док. фильма «Где рычаг Архимеда?». 18.00 — Спортивная гимнастика. Чемпионат мира.

Программа телевидения России

19.00 — Программа Саратовской студии телевидения. 19.55 — Реклама. 20.00 — Вести. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Я служил в аппарате Сталина». Док. телефильм. 21.35 — Программа Фила Донахью «Пережившие клиническую смерть». 22.25 — Док. фильм. 23.00 — Вести. 23.20 — Угол «Правды» и Ямского Поля. М. Шемякин — о времени и искусстве.

23.50 — Волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Сборная Греции — сборная СССР.

Московская программа

7.00 — «2 × 2». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Добрый вечер, Москва! 23.45 — «Иван Павлов. Поиски истины». 3-я серия.

Ленинградская программа

7.35 — «Завтрак бизнесмена». 7.45 — Час кино. 9.05 — Литература. 9-й класс. 9.40 — «Размышления в пути». Док. телефильм. 10.05 — Литература. 5-й класс. 10.25 — «Султан-Бейбарс». Худ. фильм. 12.45 — «Творческое объединение «Область» показывает: «Невский пятачок». 13.30 — Мультфильм. 14.00 — «Импровизация» «Возвращение». 15.15 — Исторический альманах. «Поездка в Царское Село». Часть 2-я. 16.15 — «В мире вдохновения». Музыкальный телефильм. 17.05 — История. 5-й класс. 17.30 — Телестанция «Факт». 17.35 — Мультфильмы. 17.55 — «Романсы. Исполняет А. Соловьяненко». 18.15 — «Браво, Альбер Лолиш». Худ. телефильм. 19.50 — Слово депутатам Леноблсовета. 20.00 — «Большой фестиваль». 20.15 — Реклама. 20.20 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Реклама. 21.45 — «На все сто!» 22.45 — ТТЦ «Лира». «Призраки». Телеспектакль. 0.20 — «Моим друзьям пою я песню». С. Захаров. 1.05 — «Браво, Альбер Лолиш». Худ. фильм.

ЧЕТВЕРГ, 12 сентября

Первая программа

6.30 — «Утро». 9.00 — «Вахтовики». Док. телефильм. 9.20 — Играет И. Бочкова (скрипка). 9.50 — «Гулящие люди». Худ. фильм. Фильм 2-й — «Бунташное время». 11.30 — По сводкам МВД. 11.45 — «Деловой курьер». 12.00 — ТСН. 12.15 — Хоккей. Кубок Канады. Полуфинал. 14.15 — «Телемикст». 15.00 — ТСН. 15.15 — «Иван Павлов. Поиски истины». Худ. телефильм. 4-я серия. 16.20 — Музыкальный фольклор Казахстана. 17.00 — Премьера док. телефильма «Предисловие к городу». 17.30 — Мультфильм. 17.40 — «...До шестнадцати и старше». 18.25 — Блокнот. 18.30 — ТСН. 18.45 — По сводкам МВД. 19.00 — Хоккей. Кубок Канады. Полуфинал. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — «Играй, гармонь!». 23.15 — Азы карьеры. 23.30 — ТСН. 23.45 — «Служенье муз не терпит суеты». «Преображенье. Древний Псков». Ведущий — С. Ямщиков. 1.00 — «Чардаш Монти». Худ. телефильм. 2.25 — Музыка в эфире.

Вторая программа

7.30 — «Бридж». Телебиржа. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.20 — Мультфильмы. 8.50 — «На арене цирка». 9.30 — «Разминка для эрудитов». 10.00 — Испанский язык. 1-й год обучения. 10.30 — Ритмическая гимнастика.

Программа телевидения России

11.00 — «Я служил в охране Сталина». Док. фильм. 12.30 — «Бессонница». Док. фильм. 13.00 — Испанский язык. 2-й год обучения. 13.30 — «Я буду ждать...» Худ. телефильм. 14.50 — Премьера док. телефильма «Академия детских наук. Музыка». Фильм 3-й. 17.00 — Спортивная гимнастика. Чемпионат мира. 17.50 — «Жил-был настройщик...» Худ. телефильм.

Программа телевидения России

19.00 — Парламентский вестник России. 19.15 — «Грани». 20.00 — Вести. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Большой концерт народов, или Дыхание Чейн-Стокса». Док. фильм. 22.40 — Музыкальная коллекция. 22.55 — Реклама. 23.00 — Вести. 23.20 — Спортивная программа.

23.50 — Волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Сборная СССР — сборная Германии.

Московская программа

7.00 — «2×2». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Добрый вечер, Москва! 23.45 — «Иван Павлов. Поиски истины». 4-я серия.

Ленинградская программа

7.35 — «Завтрак бизнесмена». 7.45 — Час кино. 8.45 — «Романсы. Исполняет А. Соловьяненко». 9.05 — История. 5-й класс. 9.20 — Литература. 6-й класс. 9.45 — Мультфильм. 10.05 — География. 7-й класс. 10.30 — «Давайте создадим оперу». Музыкальный телефильм. 11.50 — «Откровение Ивана Ефремова». Док. телефильм. 13.20 — «Призраки». Телеспектакль. 14.55 — «Русский дом». Док. телефильм. Фильм 2-й. 16.10 — «Сказка за сказкой». «Вельма Гримэлла». Часть 1-я. 16.50 — «Романтические миниатюры». Фильм-концерт. 17.05 — Физика. 8-й класс. 17.30 — Телестанция «Факт». 17.35 — Кинопрограмма для детей. «Серебряная поляна». Фильм-концерт «Бужорел. Легенда о пионе». Мультфильм. 18.10 — «Телебиржа». 18.40 — «Папомщицы». Док. телефильм. 18.50 — Гражданин и закон. 19.50 — Ленсовет — прямой эфир. 20.00 — «Большой фестиваль». 20.15 — Реклама. 20.20 — Телестанция «Факт». 20.40 — Реклама. 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Реклама. 21.45 — «Преображение». Передача 1-я. 23.45 — «Лето рядового Дедова». Худ. фильм. 0.50 — «Давайте создадим оперу». Музыкальный телефильм.

Темнота — друг молодежи

По решению облисполкома в Петропавловске-Камчатском и окрестностях теперь будет отключаться электроэнергия — по 2 часа утром и вечером. Эта мера наказания ни в чем не повинных жителей придумана из-за дефицита топливного мазута, используемого на электростанциях. Трудно представить себе убытки, которые понесут в результате этого решения предприятия области.

А жители тем временем запасаются керосинками и примусами. А я раздобыл гусиное перо и чернила. Следующую заметку буду писать при лучине.

Г. ВОЛЫНЕЦ.

Завтрак «на траве», а обед в КПЗ

Завершился первый этап операции «Конопля» у приморских милиционеров. «Урожай» солидный — 150 человек взяты с поличным при сборе и транспортировке наркотического сырья за две с половиной недели.

С. АВДЕЕВ.
(Наш корр.).

РЫБАЛКА ГОДА

Англичане — клевые ребята

В Венгрии завершился чемпионат мира по рыбной ловле

Ни один настоящий рыбак не согласится с тем, что кто-то ловит лучше, чем он. А в случае явной неудачи придумает сотню причин, почему сорвалась вот т-а-а-а-к-а-я рыба. И все-таки, к нашему сожалению, мы должны признать: лучшие рыболовы в мире — это англичане. Их команда, состоящая из 5 человек, стала чемпионом мира с большим отрывом. За два дня соревнований, которые проходили в венгерском городе Сегеде, они поймали 37 килограммов 400 граммов рыбы.

Много это или мало? Кто-нибудь из заядлых рыболовов сразу припомнит, что он столько один вылавливал за день... Стоп. Необходимо помнить, что чемпионат проходил на гребном канале, где, по словам «играющего тренера» советской сборной Александра Журавлева вообще почти не клевало. А если еще учесть, что по правилам лов производится только с берега удочкой (можно с катушкой) и это место ограничено десятиметровым сектором, а время — тремя часами в день, да еще за спиной находятся тысячи зрителей, то станет ясно, что результат у англичан выдающийся. «Да они и в луже рыбу поймают»,— махнул рукой один из расстроившихся участников.

И действительно англичане Роберт Нуд и Кевин Ашхурст, занявшие и в личном зачете первое и второе места, выиграли с большим отрывом — каждый был лучшим в своем секторе, каждый поймал более 11 кг рыбы, в то время когда третий призер голландец Ян ван Шендл — лишь 7,665 кг. На втором командном месте французы, на третьем — итальянцы.

Наша команда, выступавшая на чемпионате мира в третий раз, заняла 13-е место из 28. Если учесть, что в первый раз мы были на 19-м месте из 20, второй на 17-м из 24, то прогресс налицо. Необходимо отметить, что советским рыболовам удалось опередить очень сильные команды Германии, Швеции, Дании, США... В личном зачете лучший из советских спортсменов москвич Игорь Анисимов — 18-й (5 кг 125 г). Ловили в основном на опарыша и мотыля. Рыба: окунь мелкий, подлещики, белый амур, плотва, уклейки.

Есть ли шансы у советских рыболовов - спортсменов пробиться в мировую элиту? Несомненно. Ведь известно, что рыбная ловля в нашей стране самый массовый вид спорта, значительно опережающий и шахматы, и футбол. В одном только Российском обществе рыболовов зарегистрировано около миллиона человек! А если бы нам еще иметь лучшие снасти..

С. КИРИЛЛОВ.



Наш конкурс «Рыбалка года» продолжается. Вот какую фотографию прислал в редакцию А. Васильев из Бишкека (на снимке — его старший сын с выловленным амуром, вес — 8 кг 600 г). Напоминаем: главная премия — японский спиннинг!



Билли Джоэл, Мадонна и прочая «обязаловка»

Нелегка доля рок-журналиста в современной Америке

Джей Орр — музыкальный обозреватель американской газеты с совершенно советским названием «Знамя Нэшвилла» («Нэшвилл бэннер»), выходящей в столице штата Теннесси. Каждую неделю он получает от фирм грамзаписи на рецензию от 10 до 25 новых пластинок, кассет, компакт-дисков.

Разумеется, не всегда есть возможность вот так сесть и внимательно прослушать все новые поступления. Здорово выручает то, что детский сад, в который ходит сын Джея Орра, находится довольно далеко от дома — минут сорок езды на машине. За это время удается «прогнать» кое-какие кассеты. В ближайшее время Джей намерен оборудовать свой автомобиль еще и лазерным проигрывателем.

Правда, в таких походных условиях трудно как следует оценить музыку, а рецензии — опять же по причине нехватки времени — часто приходится писать на основе одного-единственного прослушивания. Отсюда проблема: бывает так, что, послушав пластинку через несколько дней, критик приходит к выводу о том, что написал полную чушь и что сейчас его мнение об этой музыке стало совершенно иным.

О том, что эта проблема актуальна для многих музыкальных журналистов, говорил и Энтони Декертис, с которым я встретился в Нью-Йорке. Впрочем, для него эти сложности в основном позади, поскольку сам он в последнее время не так уж часто рецензирует пластинки, в основном поручает это делать другим. Энтони — довольно большая шишка: заведует отделом музыкальных рецензий в журнале «Роллинг стоун», одном из наиболее авторитетных американских изданий в области поп- и рок-музыки. Хороший отзыв в «Роллинг стоунс» — верный шанс привлечь внимание к пластинке. И даже разгромная рецензия не так уж страшна, поскольку сам факт упоминания в столь солидном и массовом издании — тоже своего рода реклама. Поэтому фирмы грамзаписи не скупятся. Только Энтони Декертис в день получает 20—30 свежих пластинок, а ведь присылают еще и другим журналистам.

— Конечно, в первую очередь, пишем о новых пластинках самых популярных исполнителей,— говорит Энтони Декертис.— Таких, как, например, Билли Джоэл или Мадонна. Это, так сказать, обязаловка. Но стараемся не обходить вниманием и молодых музыкантов, представляющих новые, некоммерческие стили.

В разговоре с Энтони Декертисом мы коснулись еще одной темы, которая не давала мне покоя с тех пор, как в книге английского музыковеда Саймона Фрита «Звуковые эффекты» я прочитал следующее: «Большинство рок-журналистов находятся в зависимости от музыкального бизнеса. Доступ к информации, исполнителям осуществляется пластиночными фирмами. Их жизнь во многом зависит от постоянного потребления благ, опять-таки поставляемых компаниями грамзаписи: бесплатные пластинки, билеты на концерты, обеды, выпивка, приемы, вечеринки, выходные на Ямайке».

«Не напоминает ли это чистейшей воды подкуп?» — спрашивал я. «Да как сказать,— спокойно отвечал Энтони.— Лично мне взяток никогда не давали, а все эти пластинки, обеды со знаменитостями — так это правила игры».

Одно из правил состоит в том, что, отправляясь в турне, исполнители часто берут с собой журналистов — опять же за счет фирмы грамзаписи.

Недурно обставил свои гастроли по СССР летом 1987 года Билли Джоэл. Его тоже сопровождала весьма многочисленная бригада журналистов, в их числе — музыкальный обозреватель газеты «Нью-Йорк ньюсдэй» Уэйн Робинс. Мы несколько дней общались в Москве, а недавно, оказавшись в Америке, я воспользовался любезным предложением Уэйна позвонить ему. Мы встретились в небольшом баре на Бродвее (честное слово, так и было), где я, конечно же, завел разговор о жизни американских музыкальных журналистов. Уэйн открыто признал, что выбрал профессию не без корыстных побуждений.

— Однажды, — рассказывает он,— я встретил своего приятеля с кучей свежих пластинок. Естественно, поинтересовался: откуда? Приятель сообщил, что, поскольку он пишет о музыке в университетской газете, фирмы грамзаписи бесплатно присылают ему пластинки на рецензию. Тогда я сказал себе: такая работа мне подойдет. Тем более что уже тогда я очень любил рок-музыку.

С тех пор Уэйн Робинс поднабрался опыта, приобрел авторитет, лично знаком со многими знаменитостями.

— Кстати, в этом самом баре,— вдруг вспомнил он,— я несколько лет назад встречался с Мадонной. Это, кажется, было ее первое интервью.

С этого момента наша с Уэйном беседа приобрела ностальгический оттенок, а в конце мы пришли к выводу, что жизнь рок-журналистов не лишена-таки известной приятности, несмотря на некоторые трудности. Спросите, какие? Ну, во-первых, эта жизнь состоит не из одних лишь банкетов и презентаций. Приходится много и напряженно работать, занимаясь порой мартышкиным трудом. Тот же Уэйн Робинс как на боевое дежурство несколько вечеров подряд ходил на все концерты Билли Джоэла в СССР. Но от моего предложения «слегка расслабиться» решительно отказался: «А вдруг случится какой-нибудь инцидент, а я этого не увижу!»

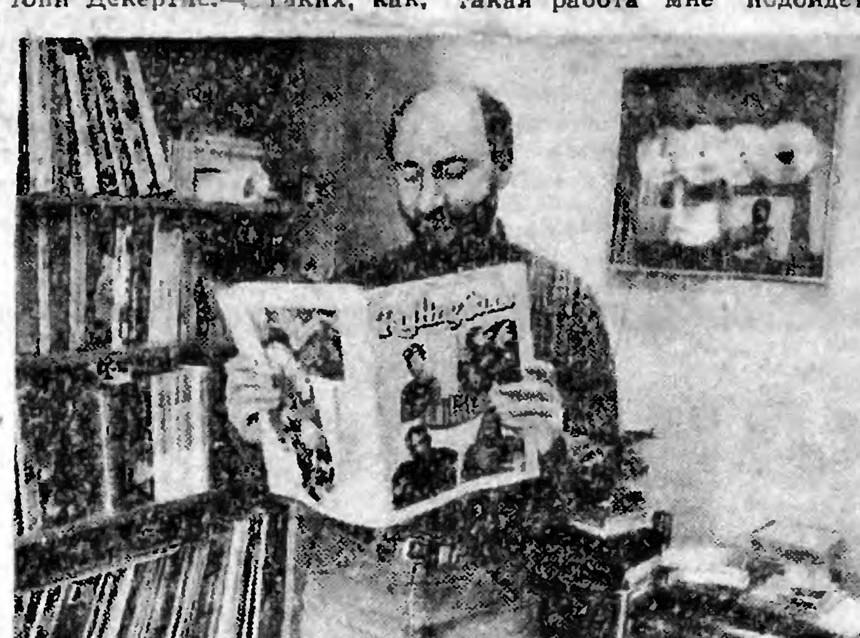
Обозреватель английского еженедельника «Мелоди мэйкер» однажды написал разгромную рецензию на выступление группы «Баухаус». Во время очередного концерта, приметив журналиста в зале, музыканты «Баухаус» пригласили его на сцену, где при горячей поддержке публики устроили ему словесную экзекуцию. Но это еще ничего. Известны случаи, когда авторы недостаточно почтительных рецензий уходили с концертов и презентаций с синяками и шишками.

Что же касается бесплатных пластинок и билетов, то это, конечно, приятно. Но рок-журналисты в смысле разного рода дополнительных материальных благ — далеко не исключение. Джей Орр, помимо того, что пишет о музыке, еще и рецензирует для своей газеты пищу в ресторанах и кафе Нэшвилла и окрестностей. Разумеется, все съеденное и выпитое (то бишь, рецензируемое) оплачивает редакция.

Коллега Джея, пишущий о проблемах автотранспорта, чуть не каждый месяц меняет машины. Присылающие их фирмы надеются прочитать хороший отзыв о своей продукции. А мой знакомый журналист из ЮАР, заместитель редактора газеты «Претория ньюс», ведет колонку, посвященную оздоровительному бегу. Ему время от времени поступают посылки с новыми моделями спортивной обуви.

Признаться, я тоже стал подумывать: а не открыть ли и мне в родной газете какую-нибудь полезную рубрику? Без новинок фирмы «Мелодия» я как-нибудь проживу (да и фирме от моих рецензий ни холодно ни жарко, поэтому и пластинки она присылать не станет). А вот, к примеру, ежегодная колонка «Мебельная промышленность сегодня» или «Новые телевизоры» — это по-настоящему актуально.

Л. ЗАХАРОВ.



На снимке: Энтони Декертис.

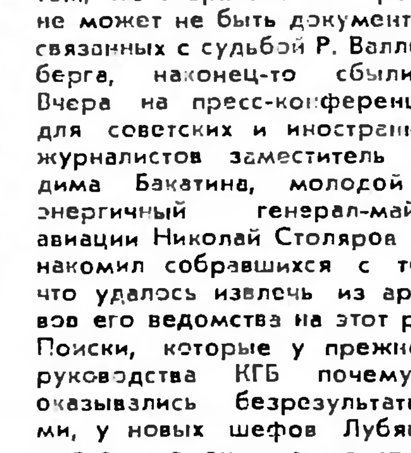
Фото автора.





Как становятся звонарями? Студентка истфака Архангельского пединститута Света Петухова пришла на практику деревянного зодчества в Малые Карелы, увидела работу аса колокольного искусства Ивана Данилова и твердо решила: «Это — мое». Шло лето 89-го, а нынче она уже вместе с Иваном Васильевичем поднялась на звонницу Василия Блаженного, и полился над столицей полузабытый благовест.

В. КАРКАВЦЕВ.
Фото А. ФИЛАТОВА.



Рукописи не горят!

Итак, наши пророчества о том, что в архивах КГБ просто не может не быть документов, связанных с судьбой Р. Валленберга, наконец-то сбылись. Вчера на пресс-конференции для советских и иностранных журналистов заместитель Вадима Бакатина, молодой и энергичный генерал-майор авиации Николай Столяров ознакомил собравшихся с тем, что удалось извлечь из архивов его ведомства на этот раз. Поиски, которые у прежнего руководства КГБ почему-то оказывались безрезультатными, у новых шефов Лубянки много времени не заняли — Столяров сообщил, что запрос в архивы КГБ Бакатин сделал 29 августа. И получил целых пять документов.

О чем же конкретно идет речь? Шведской стороне было отдано донесение начальника политотдела 151-й стрелковой дивизии, освобождавшей Будапешт, о задержании Р. Валленберга 14 января 1945 года, выписка из регистрации арестованных в Лубянской тюрьме, где сказано, что Р. Валленберг прибыл туда 6 февраля 1945 года «с вещами» и другие документы.

«Поиски нужно продолжать, и они будут продолжены»,— заявил Н. Столяров.

А. КАРЦЕВ.

ПЯТНИЦА, 13 сентября

Первая программа
6.30 — «Утро». 9.05 — Премьера док. телефильма «Мы — белуджи». 9.25 — Мультфильм. 9.40 — «...До шестнадцати и старше». 10.25 — «Семейная хроника старых знакомых». «Илья». Док. телефильм. 1-я и 2-я серии. 12.00 — ТСН. 12.15 — Хоккей. Кубок Канады. Полуфинал. 15.00 — ТСН. 15.15 — «Иван Павлов. Поиски истины». Худ. телефильм. 5-я серия. 16.20 — Л. Бернстайн — Дивертисмент. 16.45 — Премьера док. телефильма «И вновь на «Палладе» в Японию». 17.15 — «Биржевые новости». 17.45 — Блокнот. 17.50 — Хоккей. Кубок Канады. Полуфинал. В перерыве (18.30) — ТСН. 20.05 — «ВИD» представляет: «Поле чудес». 21.00 — Информационная программа. 21.40 — «ВИD» представляет. В перерыве — ТСН. 0.55 — Танцы, танцы, танцы. 1.25 — Хоккей. Кубок Канады. Полуфинал.

Вторая программа
7.00 — Утро делового человека. 8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Док. телефильмы. 8.45 — Концерт Академического оркестра русских народных инструментов Гостелерадио СССР. 9.35 — Мир денег Адама Смита. 10.15 — Английский язык. 1-й год обучения. 10.45 — Пост Любовь Привина.

Программа телевидения России
11.00 — «Я служил в аппарате Сталина». Док. фильм. 12.05 — «Подвалы и небеса». А. Рыбакова.
13.05 — Английский язык. 2-й год обучения. 13.35 — «Неизвестная...» Худ. телефильм. 17.00 — Спортивная гимнастика. Чемпионат мира. 18.00 — Играет ансамбль «Карелия-брасс». 18.25 — Премьера док. телефильма «Астраханский узел».

Программа телевидения России
19.00 — Документальный экран России. «Мост». 20.00 — Вести. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — «Музыка нашей молодости». 21.15 — Спортивная программа. 21.45 — Независимый комментарий. 22.00 — «Пятое колесо». В перерыве (23.00) — Вести.
0.35 — Футбол. Чемпионат СССР. «Торпедо» — ЦСКА. 2-й тайм.

Московская программа
7.00 — «2 × 2». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Добрый вечер, Москва! 23.45 — «Иван Павлов. Поиски истины». 5-я серия.

Ленинградская программа
7.35 — «Завтрак бизнесмена». 7.45 — Час кино. 9.05 — Физика. 8-й класс. 9.25 — «Русские песни. Поет Леонид Сметанников». Фильм-концерт. 9.55 — «Галерея Петрополь». Док. телефильм. 10.05 — Физика. 10-й класс. 10.35 — «Я с тобой не прощаюсь». Фильм-концерт. 11.05 — «Побег». 1-я и 2-я серии. Телеспектакль из серии «Следствие ведут Знатоки». 14.10 — «Сказка за сказкой». «Ведьма Гримэлла». Часть 2-я. 16.40 — «Моим друзьям пою я песню». С. Захаров. 17.30 — Телестанция «Факт». 17.35 — «Дымка». Худ. фильм. 18.40 — ТТЦ «Лира». Пригороды Ленинграда. Павловский парк. 19.20 — Концерт Государственного академического симфонического оркестра Союза ССР. 20.00 — «Большой фестиваль». 20.15 — Реклама. 20.20 — Телестанция «Факт». 20.40 — Реклама. 20.45 — Спорт, спорт, спорт. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Реклама. 21.45 — Актуальное интервью. 21.55 — ТТЦ «Лира». «Телеафиша». 22.10 — «Побег». 1-я и 2-я серии. Телеспектакль из серии «Следствие ведут Знатоки». 1.05 — В эфире — французская телекомпания «Ля Сет». «Зингаро». Док. фильм.

СУББОТА, 14 сентября

Первая программа
6.30 — Концерт Государственного ансамбля танца Молдовы «Жок». 7.05 — Мультфильм. 8.00 — Ритмическая гимнастика. 8.20 — ТСН. 8.45 — Концерт Государственного камерного оркестра СССР и хора мальчиков Московского государственного хорового училища им. А. Свешникова. 9.25 — «Бурда моден предлагает...» 9.55 — Утренняя развлекательная программа. 10.25 — Здоровье. 10.55 — В мире животных. 11.40 — «Золотое руно». 12.00 — «Дочь поэта». 12.30 — Поет Н. Гнатюк. 13.15 — «Партнер». 13.45 — Фильмы режиссера М. Захарова. «Дом, который построил Свифт». 1-я и 2-я серии. В перерыве (15.00) — ТСН. 16.20 — «Земля — наш общий дом». Телевизионный конкурс. 16.25 — «Гонг». 17.40 — С. Рахманинов — симфоническая фантазия «Утес». Исполняет Государственный симфонический оркестр Министерства культуры СССР. 17.55 — «Державы вечная любовь». «Московский Кремль». Фильм 2-й — «Соборы». 18.35 — Премьера мультфильма «Пчела Майя». 12-я серия. 19.00 — Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» (Москва) — «Динамо» (Москва). 2-й тайм. 19.50 — Народные мелодии. 20.00 — Премьера худ. телефильма «Карибская тайна». 1-я серия. 21.00 — Информационная программа. 21.40 — Премьера худ. телефильма «Карибская тайна». 2-я серия. 22.40 — ТСН. 23.00 — «Театр одного актера». Е. Шифрин — «Я пою Шостаковича». 0.30 — Хит-парад еженедельника «Семья». 1.45 — «Клоун». Худ. телефильм. 1-я серия. 2.55 — «А окна были тогда резные...» Док. телефильм.

Вторая программа
8.00 — Утренняя гимнастика. 8.15 — Футбол. Чемпионат СССР. «Торпедо» — ЦСКА. 9.05 — Спорт для всех. 9.20 — Мультфильм. 9.30 — Видеоканал «Содружество».

Программа телевидения России
11.00 — Видеоканал «Плюс одиннадцать».
13.00 — «Ритмы Ролан Гарро». Об открытом чемпионате Франции по теннису. 13.45 — Премьера науч.-поп. фильма «Лики земли». 1-я серия — «Поророка на Амазонке». 14.40 — Коллаж. 14.45 — Клуб путешественников. 15.45 — Спортивная гимнастика. Чемпионат мира. 16.45 — «Выбор». Худ. телефильм. 18.00 — Футбол. Чемпионат СССР. «Спартак» (Москва) — «Динамо» (Москва). 1-й тайм. 18.50 — «АТВ-брокер».

Программа телевидения России
19.00 — «Жить и умереть в России». Док. фильм. 19.45 — Музыкальная коллекция. 20.00 — Вести. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — Тема с вариациями. «Уроки мастерства». С. Прокофьев. 21.15 — Док. фильм. 21.45 — Презентация журнала «Столица». 23.00 — Вести. 23.20 — Программа «А». Фестиваль «Рок-саммер-91».
0.40 — Волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Полуфинал.

Московская программа
7.00 — «2×2». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Добрый вечер, Москва!

Ленинградская программа
8.05 — Час кино. 9.35 — «Дымка». Худ. фильм. 10.45 — ТТЦ «Лира». Пригороды Ленинграда. Павловский парк. 11.35 — «Ипподром». Музыкальная программа. 11.55 — «Давайте любить». Худ. фильм. 13.25 — «Зингаро». Док. фильм. 14.40 — Мультфильм. 14.50 — «Сказка за сказкой». 16.10 — В эфире — телекомпания «ТС-1». 16.55 — «Хоха, Барби и другие». 17.15 — Концерт фольклорного ансамбля «Лесная сказка». 17.40 — ТТЦ «Лира». «Петрополь». 19.10 — Телестанция «Факт». 20.30 — «Большой фестиваль». 20.45 — «Экспресс-кино». 21.00 — «ТВ-информ». 21.40 — Музыкальный телефон. 21.55 — «Найди меня». 22.30 — «Ипподром». Музыкальная программа. 23.00 — «Телекурьер». 23.30 — «Давайте любить». Худ. фильм. 1.00 — «Ночной канал».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 15 сентября

Первая программа
8.00 — Ритмическая гимнастика. 8.30 — ТСН. 8.45 — Тираж «Спортлото». 9.00 — Наш сад. 9.15 — «С утра пораньше». 10.00 — «На службе Отечеству». 11.00 — «Утренняя звезда». 12.00 — Клуб путешественников. 13.00 — Сельский час. 14.00 — «Марафон-15». 15.00 — ТСН. 15.15 — Хоккей. Кубок Канады. Финал. 17.15 — Международная панорама. 18.00 — «Много голосов — один мир». «Любовь вулканов» (Мексика). 18.10 — «Уолт Дисней представляет...» 19.00 — Премьера док. фильма «Год овцы». 19.35 — Худ. фильм «Вторая попытка». 21.00 — Информационная программа. 21.40 — «Брэйн Ринг». Юношеский турнир. Встреча команд Киева и Одессы. 22.15 — Телевизионный спортивный вечер. В перерыве (23.15) — ТСН. 0.35 — Волейбол. Чемпионат Европы. Мужчины. Финал. 1.35 — «Клоун». Худ. телефильм. 2-я серия. 2.55 — Для вас играет камерный оркестр народных инструментов под управлением Ю. Гурова.

Вторая программа
8.00 — На зарядку становись! 8.15 — Спортивная гимнастика. Чемпионат мира. Передача из США. 9.30 — Видеоканал «Содружество».

Программа телевидения России
11.00 — Программа Фила Донахью. «Пережившие клиническую смерть». 11.50 — Святое и вечное. 12.15 — Программа для детей. 13.15 — «Большой концерт, или Дыхание Чейн-Стокса». Док. фильм. 15.25 — «Признание». Художник Иван Сандырев. 15.50 — «Красное солнце». Худ. фильм. 17.40 — Главный редактор журнала «Посев» А. Югов в программе «Угол Правды» и Ямского Поля». 18.05 — Премьера телеспектакля «Носорог». 20.00 — Вести. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.30 — Круглый стол. 22.00 — «К-2 представляет». 22.45 — «Независимый комментарий». 23.00 — Вести. 23.20 — Росмузимпорт.

Московская программа
7.00 — «2 × 2». 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!» 20.15 — Добрый вечер, Москва!

Ленинградская программа
8.05 — Концерт фольклорного ансамбля «Лесная сказка». 8.30 — «Телебиржа». 9.00 — «Наставления Джимми Сваггерта». 10.05 — «Сказка за сказкой». 11.25 — «Найди меня». 12.00 — «Воскресный лабиринт». 15.05 — «Там, где живет Паутиныч». 15.50 — «Сегодня и ежедневно». 16.25 — «Испанский час». Музыкальный телефильм. 17.15 — «Крепкий мужик». Худ. телефильм. 18.20 — «Альтернатива». Телевизионный публицистический канал. 20.20 — Телестанция «Факт». 20.40 — «Ромео и Джульетта». Фильм-балет. 21.00 — «ТВ-информ». 21.40 — «Монитор». 22.40 — Телевизионная лотерея «Да!» 23.40 — «Афера». Худ. фильм. 1.10 — «Испанский час». Музыкальный телефильм.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Понедельник, 9 сентября
18.00 — Вместе с чемпионами. 18.15 — Детский музыкальный клуб. 19.00 — Разминка для эрудитов. 19.30 — Здоровье. 20.00 — В мире животных. 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Итальянский язык. 21.30 — Русская речь. 22.00 — Мир денег Адама Смита. 22.40 — «Беседы о русской культуре». Передача 2-я.

Вторник, 10 сентября
18.00 — Детский час. 19.00 — Марафон-15. 20.00 — Наш сад. 20.15 — Ключ к мировому рынку. 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Французский язык. 1-й год обучения. 21.30 — Французский язык. 2-й год обучения. 22.00 — Мир увлеченных. 22.15 — «Биржевой пилот». 22.25 — Авторские программы А. Адоскина. В. А. Жуковский.

Среда, 11 сентября
18.00 — «...До шестнадцати и старше». 18.45 — «ТелеЭКО». 19.15 — «Бурда моден» предлагает...» 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 21.30 — Немецкий язык. 2-й год обучения. 22.00 — Мир увлеченных. 22.15 — Авторские программы Н. Саввиной. Героини пьес А. Н. Островского.

Четверг, 12 сентября
18.00 — «Образ». 19.00 — Фестиваль Дмитрия Шостаковича. «Золотой век». Фильм-балет. Часть 1-я. 19.45 — Клуб путешественников. 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Испанский язык. 1-й год обучения. 21.30 — Испанский язык. 2-й год обучения. 22.00 — Мир увлеченных. 22.15 — Фестиваль Дмитрия Шостаковича. «Золотой век». Фильм-балет. Часть 2-я.

Пятница, 13 сентября
18.00 — Детский час. 19.00 — «Манера». 19.45 — Педагогика для всех. 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Английский язык. 1-й год обучения. 21.30 — Английский язык. 2-й год обучения. 22.00 — «Азы карьеры». 22.15 — Фестиваль Дмитрия Шостаковича. 22.45 — «Вариант без выбора». Научно-популярный фильм.

Суббота, 14 сентября
9.00 — «На зарядку становись!» 9.15 — «О, русская земля!» 9.50 — С утра пораньше. 10.35 — Французский язык. 1-й год обучения. 11.10 — Мир увлеченных. 11.25 — Авторские программы Н. Саввиной. Героини пьес А. Н. Островского. 12.30 — Мир денег Адама Смита. 13.10 — Русская речь. 13.40 — Немецкий язык. 1-й год обучения. 14.15 — Детский музыкальный клуб. 15.00 — Марафон-15. 16.00 — Детский час. 17.00 — «Манера». 17.45 — Мир увлеченных. 18.00 — «ТелеЭКО». 18.30 — «Образ». 19.30 — Наш сад. 19.45 — Клуб путешественников. 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Испанский язык. 1-й год обучения. 21.30 — Английский язык. 1-й год обучения. 22.00 — Фестиваль Дмитрия Шостаковича. 22.30 — «Цыган». 2-я серия.

Воскресенье, 15 сентября
9.00 — Разминка для эрудитов. 9.30 — Итальянский язык. 10.00 — Мир увлеченных. 10.15 — Французский язык. 2-й год обучения. 10.55 — Времена года. 11.55 — «Беседы о русской культуре». Передача 2-я. 12.40 — Здоровье. 13.10 — Немецкий язык. 2-й год обучения. 13.45 — «Лики земли». Научно-популярный фильм. 1-я серия. 14.40 — В мире животных. 15.25 — Детский час. 16.25 — «Бурда моден» предлагает...» 16.55 — Ключ к мировому рынку. 17.25 — «Азы карьеры». 17.40 — Фестиваль Дмитрия Шостаковича. «Золотой век». Фильм-балет. 20.00 — «...До шестнадцати и старше». 20.45 — «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — Испанский язык. 2-й год обучения. 21.30 — Английский язык. 2-й год обучения. 22.00 — «Биржевой пилот». 22.10 — Авторские программы А. Адоскина. 23.10 — «Пабло Пикассо». Документальный фильм.

Назовите четыре цифры

Просим вас, как обычно, оценить сегодняшний номер газеты: каждую страницу с первой до последней — по пятибалльной системе. Телефон 257-26-72. Звоните с 14.00 до 21.00.

Спортивный курьер

Седьмого сентября в Москве в здании цирка на Цветном бульваре стартует уже ставший традиционным международный турнир по армрестлингу «Золотой медведь».

В соревновании примут участие спортсмены США, Канады, Испании, Швеции, Швейцарии, Голландии, Болгарии. Ожидается приезд шестикратного чемпиона мира в рестрестлинге (борьбе на руках стоя) Джона Брзенга (США). В мире борцов на руках его окрестили «Золотым мальчиком», человеком, не знавшим горечи поражений. Наверное, это будет служить хорошим раздражителем для наших парней, да и для всех остальных участников соревнований. Ведь среди них выступит и американец Алан Демассеу, неоднократный чемпион мира.

О. ВЕЛИЧКО.

◇

Штеффи Граф (ФРГ) и Мартина Навратилова (США), Моника Селеш (Югославия) и Дженнифер Каприати (США) встретятся в полуфинальных матчах открытого чемпионата США по теннису.

Первым полуфиналистом у мужчин стал швед Стефан Эдберг, выигравший у Хавьера Санчеса (Испания) — 6 : 3, 6 : 2, 6 : 3.

Минчанка Наталья Зверева и американская теннисистка Пам Шрайвер вышли в ½ финала парных соревнований после победы над Кэтрин Адамс (США) и Манон Боллеграф (Голландия) — 6 : 4, 6 : 3.

◇

19-летний Артур Акопян из Еревана первенствовал на чемпионате мира по шахматам среди юниоров (до 20 лет), который проходил в румынском городе Мамайе.

(ТАСС).

Записки из «Желтого дома»

О событиях, потрясающих писательский стан последнюю неделю, многие знают.

Сквозь черный дым, клубами валящий из окна литературного храма, можно разглядеть фигуры «демократов», врывающихся в секретариат СП, и разбегающиеся фигурки стариков-секретарей. Демократы «захватывают» печать, телефон, сейф и начинают принимать решения, в этот момент как бы командуя всеми писателями страны, забывая, что все они только что вышли из этого союза. «Заединщицкая» часть спасает Россию путем созвания то одних форумов, то других и обзывает демократов путчистами. Обалдевшие республиканские союзы делают попытки выхода из союзного союза. И те и другие упрекают друг друга в отсутствии кворумов на форумах и предпринимают серию героических жалоб: кто в Моссовет, а кто аж в Верховный Совет, а также совершают ряд взаимных — совершенно незаконных — аннексий, контрибуций, реляций и инвектив. Во весь рост встает не только полная правовая и политическая пещерность светил советской литературы, но часто полное отсутствие юмора и здравого смысла, без которых просто немыслима литература. Резиденцию Союза писателей сами писатели всерьез называют «Желтым домом». «Желтый дом» в качестве резиденции — неплохая мысль?..

...Я с детства любил книги, начиная с «Колобка». Признаюсь: читал с фонариком под одеялом, как это ни банально. Но мог ли я себе представить, что товарищ Шиллер забаррикадировался в рабочем кабинете, чтобы товарищ Уордсворт не привел гвардейцев и не отнял у него печать, сейф, графин и трибуну?

Я вынужден констатировать, что, внимательно прочитывая стенограммы скандалов, приходишь к мысли о двух главных причинах большой битвы: делят деньги и боятся открытия неких секретных архивов. С деньгами-то понятно — мы все поражены синдромом шашлычника, а писатель как-никак зеркало нашего общества. А вот с архивами, в которых, как выяснилось, хранятся даже какие-то шифротелеграммы, — просто Кафка получается. А может, там просто доносы? Если так, то у меня есть совет: сжечь и пепел развеять. Все забыли, кто такие Сурков с Фединым, и про вас забудут, дорогие мои учителя. Поберегите ваши нервы, нам ваши доносы неинтересны.

И еще одна субъективная строка: у меня отлегло от сердца, когда я не нашел в отчетах со скандалов имен Битова и Маканина.

О. ПШЕНИЧНЫЙ.

Подписка продолжается: Наш индекс — 50057. Подписная цена на 1992 год — 27 руб. 60 коп., на полгода — 13 руб. 80 коп., на три месяца — 6 руб. 90 коп.

■ Главный редактор В. ФРОНИН.
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
О. ДМИТРИЕВА, С. КОЖЕУРОВ (зам. главного редактора), С. КУШНЕРЕВ (ответственный секретарь), В. ЛАРИН, В. МАМОНТОВ, Д. МУРАТОВ, А. МУРТАЗАЕВ, А. ПАНКРАТОВ, Ю. ПИЛИПЕНКО (главный редактор еженедельника «Собеседник»), В. РАСТОРГУЕВ, Д. САБОВ, В. СИМОНОВ (зам. главного редактора), А. СТРУНИН, В. СУНГОРКИН (зам. главного редактора), В. ШУТКЕВИЧ, Я. ЮФЕРОВА (первый зам. главного редактора).

■ НАШ АДРЕС:
ДЛЯ ПИСЕМ — 125866, ГСП, Москва, А-137, улица «Правды», 24, 6-й этаж, «Комсомольская правда».
ДЛЯ ТЕЛЕГРАММ — Москва, 748, улица «Правды», 24.
ТЕЛЕФОНЫ — для справок 257-21-39, отдел новостей — 257-26-26, отдел писем — 257-23-38, отдел рекламы — 257-21-18, 257-20-70.

■ УЧРЕДИТЕЛИ:
ЦК ВЛКСМ и ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ

Время подписания номера в печать: по графику в 22.30
номер подписан в 22.30

Письма, рукописи, фотографии и рисунки не рецензируются и не возвращаются.

Типография издательства «Правда». 125865, ГСП, Москва, А-137, ул. «Правды», 24.

Индекс 50057.
Тип. № 11981.
Тираж 17.860.000